

文化施設整備検討に係るアンケート 結果

大台町

1, アンケートの目的

大台町では、町民の文化活動の充実を図るため、「図書館」・「文化財展示保管施設」・「文化ホール」のあり方について検討をはじめており、町民のみなさんの文化活動の現状や、文化施設に対するご意見をお聞かせいただき、文化施設整備の必要性や方向性について検討するため、アンケートを実施しました。

2, 調査概要

- 調査対象者 大台町にお住まいの中学生以上の方
- 調査方法 広報おおだい（各戸配布）、回覧、大台町HP、おおだいナビ、
保育園児・小学生の保護者および中学生とその保護者への依頼文等で周知し、
Web回答を基本としました。
その他、公共施設等の窓口で調査票を据え付け、紙ベースでの回答も受け付けました。
- 実施期間 令和6年10月7日～11月15日

3, 回収状況

- 回答数 351人
- 回答率 4.57% （351人/7,684人） ※分母は令和6年10月1日時点での調査対象者数

4, 調査結果

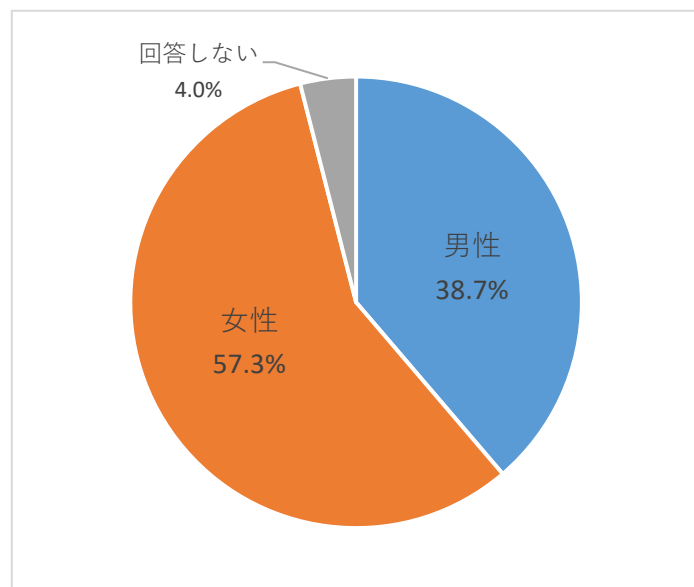
次頁より掲載

5, その他

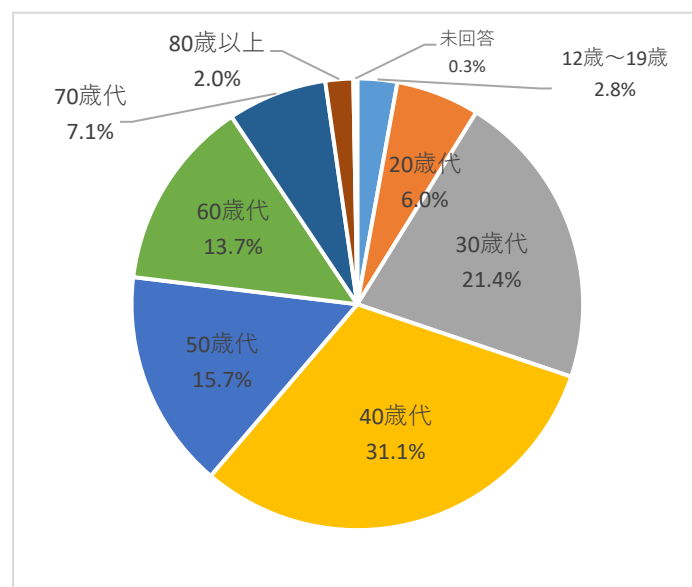
回答内容については、誤字脱字も含め、原文のままとしています。

（１）あなた自身について

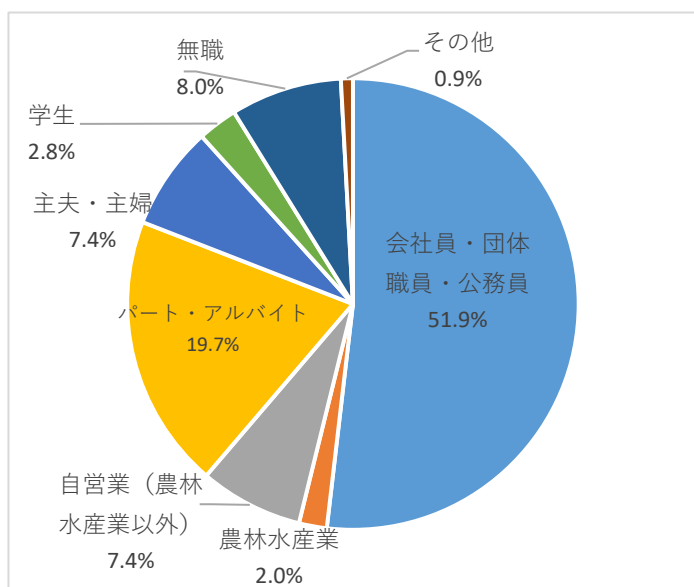
問１．性別



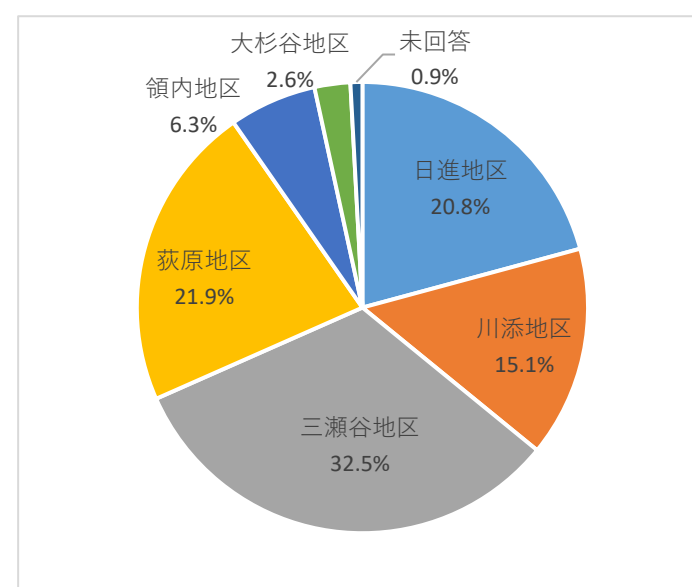
問２．年齢



問３．職業

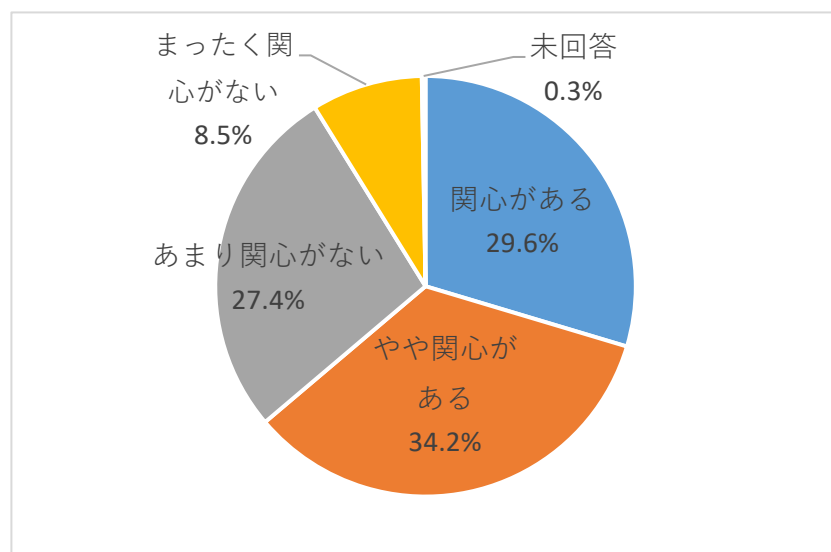


問４．住居地



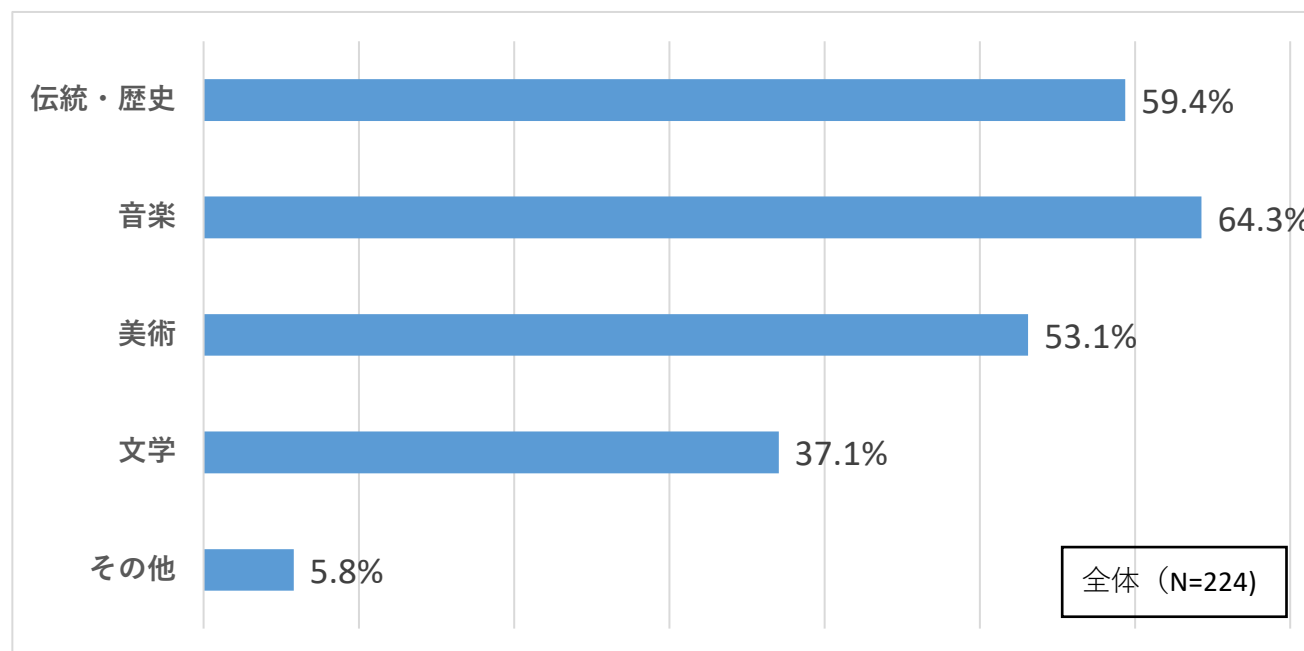
（２）文化活動について

問５．あなたは、文化活動や文化鑑賞に関心がありますか。



問６．どの分野に関心がありますか。（複数回答可）

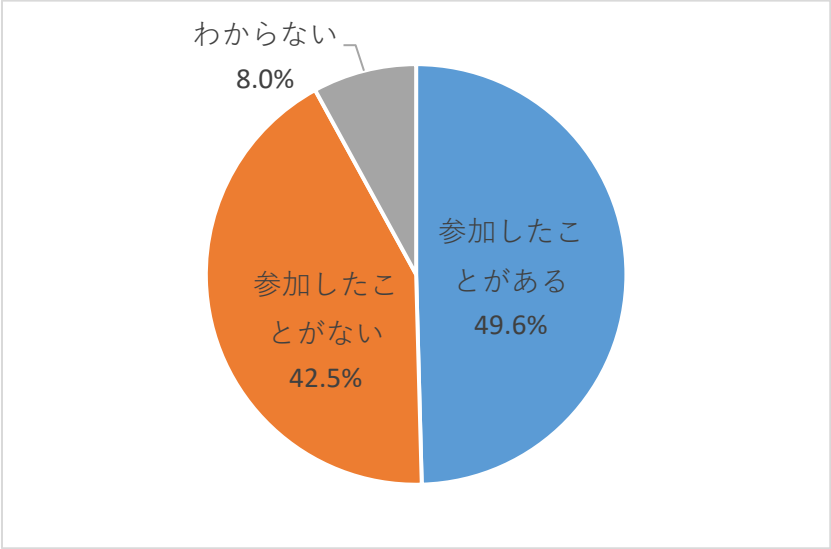
（問５で「１．興味がある」「２．やや興味がある」と回答した方のみ回答）



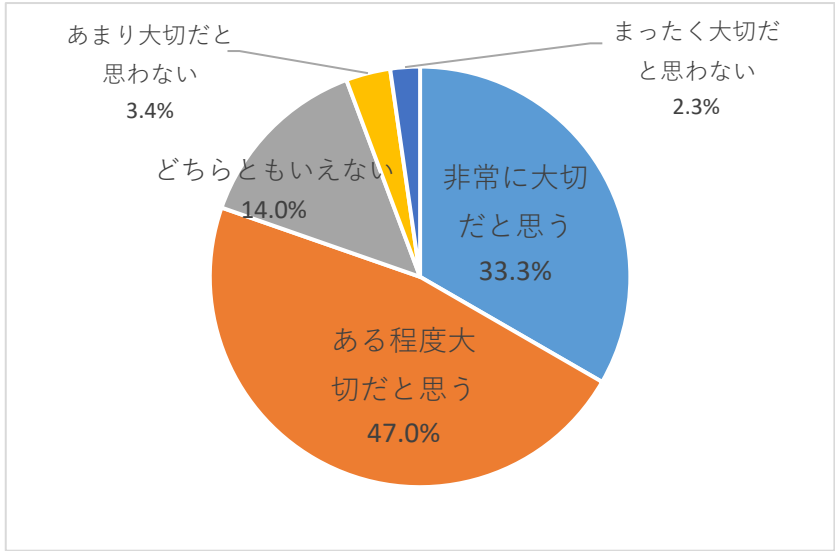
【その他】

- 演劇
- 映画
- 手工芸
- 芸能
- 落語などの演芸
- マクロビオティック
- 体験や工作
- 写真

問 7. あなたは、過去 3 年間で自分自身で文化活動や文化鑑賞に参加したことがありますか。

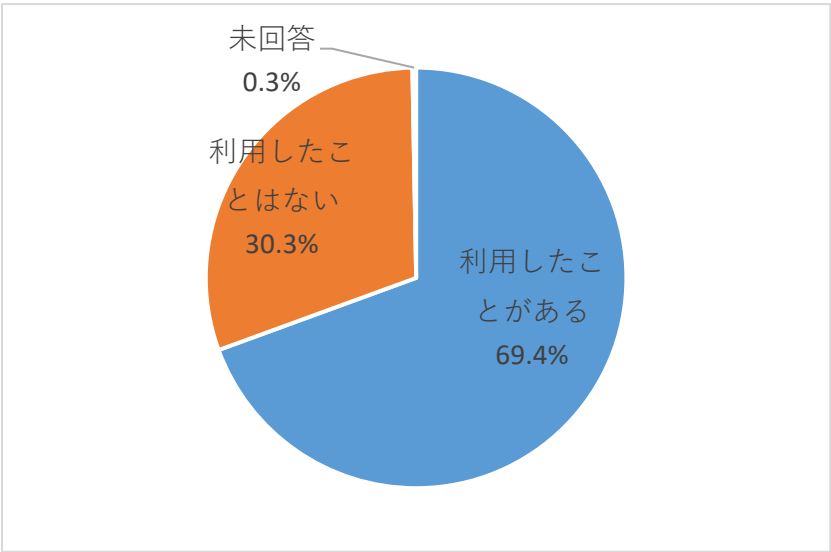


問 8. あなたは、町民が文化活動を行うことや文化鑑賞を行うことについてどう思いますか。

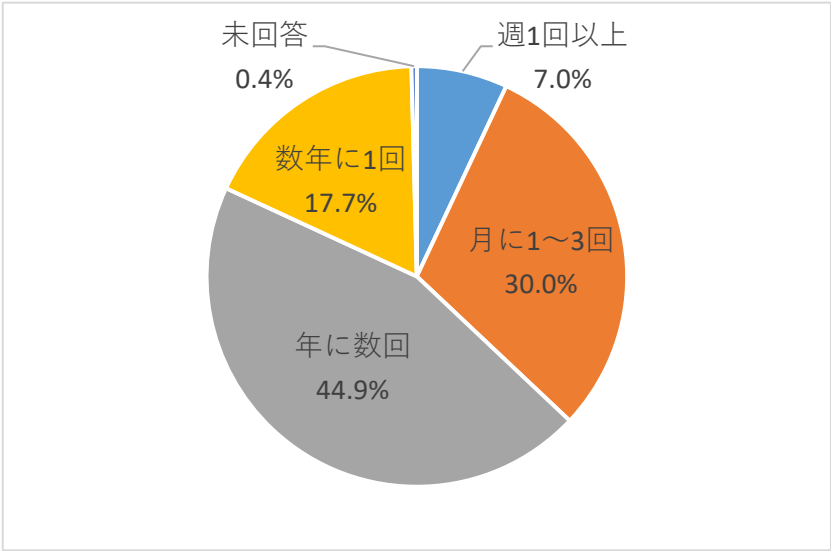


（３）図書館について

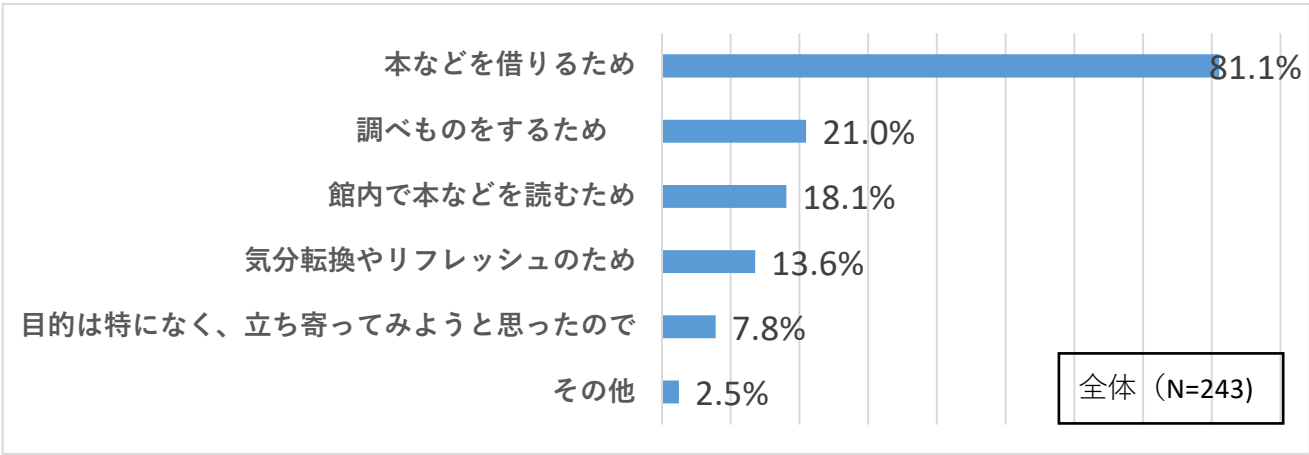
問 9．過去 3 年間で大台町立図書館を利用されたことはありますか。



問10. どのくらいの頻度で利用されますか。
（問 9 で「1. 利用したことがある」と回答した方のみ回答）

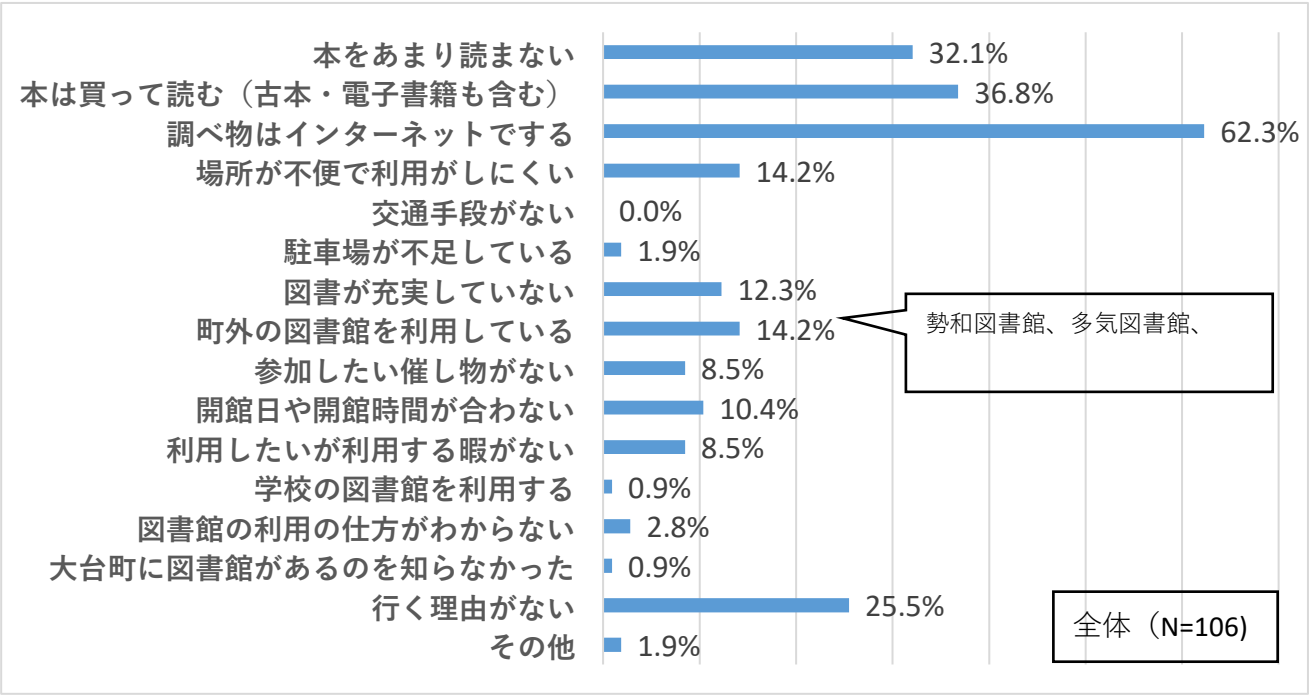


問11. 大台町立図書館を利用された目的を教えてください。（複数回答可）
（問 9 で「1. 利用したことがある」と回答した方のみ回答）



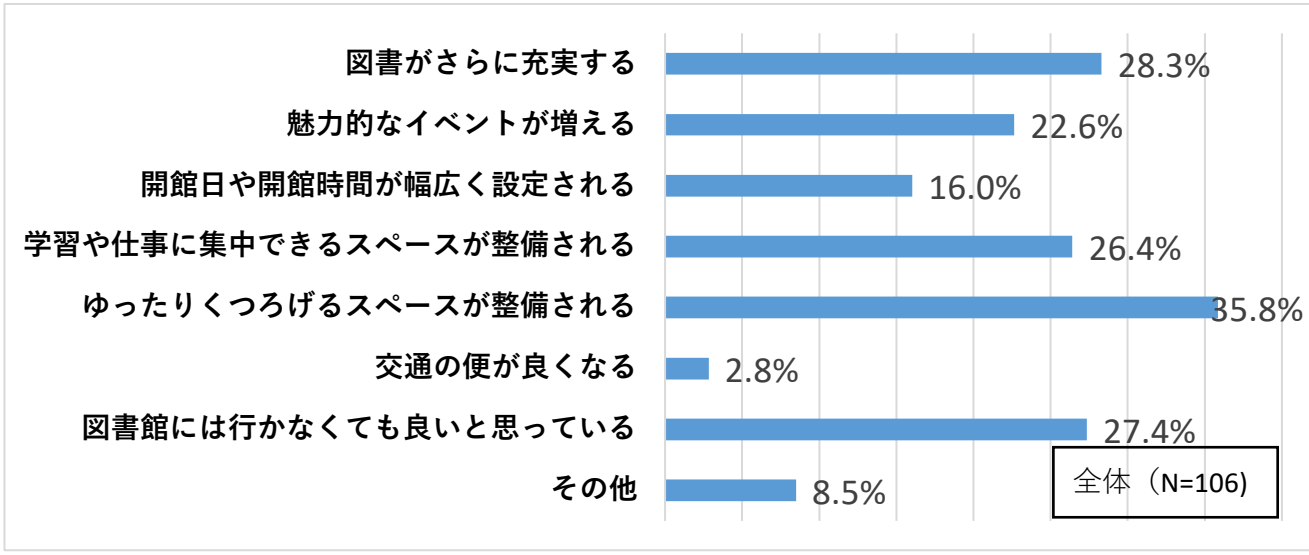
【その他】
●子どもとの待ち合わせ ●リサイクル ●廃棄図書をもらいに行った

問12. 大台町立図書館を利用しない理由を教えてください。（複数回答可）
（問9で「2. 利用したことはない」と回答した方のみ回答）



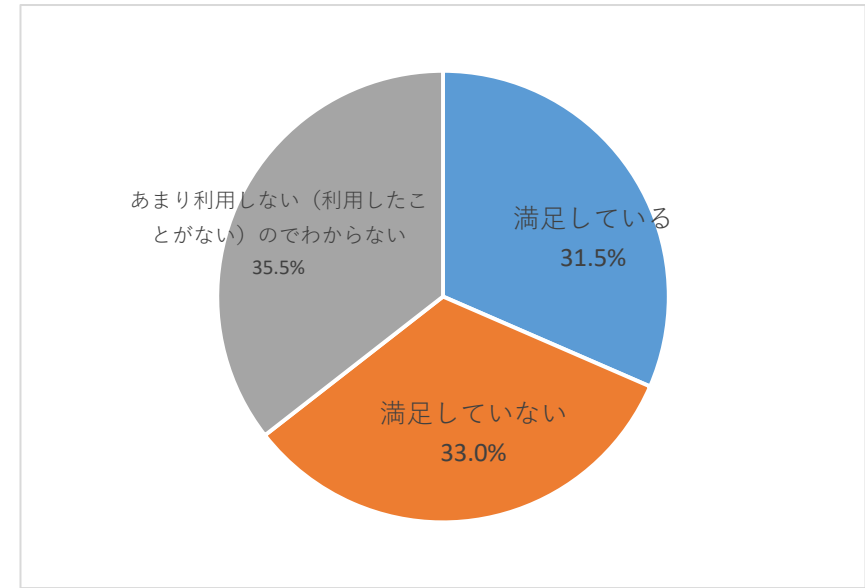
- 【その他】
- 主に荻原図書館を利用しているが、読みたい本が無い時に利用する。
 - 遠い。なんでも三瀬谷地区
 - 気軽に立ち寄る雰囲気ではない。狭くてゆっくりしたいがスペースがない。
 - ただ単に多気町の方が近いからです。

問13. どんな要件が整えば大台町立図書館を利用しようと思いますか。（主なものを3つまで）
（問9で「2. 利用したことはない」と回答した方のみ回答）



- 【その他】
- キッズスペースや子供が室内で遊べる場所が整備されると遊びに行くついでに一緒に利用しようと思う。また自宅から通える距離なら利用しようと思う。
 - もう少し近所にあれば
 - 自分は興味がないが必要な人には必要だと思う
 - 時間的余裕がとれば、利用したい。

問14. あなたは現状の大台町立図書館に満足していますか。



- 【満足している理由】
- 個人で勉強したり、友達と教えあって勉強できるから
 - 勉強スペースが十分に確保されていて好きなときに勉強ができるから。
 - 勉強スペースが十分に確保されていて好きなときに勉強ができるから。
 - 司書さん達の対応がいい、大台にはない本も取り寄せてもらえる、イベント（ぶらっと）が楽しみ
 - 司書の皆さんはよく頑張ってみえます
 - 司書の人の対応がよい。よその図書館から手配もしてくれます。
 - いつも親切にしてくれる
 - 対応がよい。
 - 気軽に入館できるし、スタッフの対応はいつも感じいい
 - 本の陳列やイベントなど工夫が見られるから
 - 車のアクセスは良い、面白そうな本がある、職員が親切
 - 子どもたちに楽しそうな本を実際に借りたり、家にいずらいなどの時に気分をリフレッシュできる場所や家とか以外で勉強したり 気分転換になったりしていい時があります。
 - 読みたい本があるから。リクエストもできるから。
 - リクエスト対応もしてくれる
 - 借りたい本を借りたり、取り寄せてもらうことができる。
 - 本数は少ないが、他市町の図書館から借りれるように手配しただけのため問題ない。
 - 他地域の図書館ほど本が多くないので、読みたい本はあまり置いていないが、リクエストをすれば他の図書館から借りてもらえるから、本を借りるという事については満足している。ただ、本棚を見て、読みたい本を探す楽しみは無いのは残念。
 - 小さいけど、置いていない本でも取り寄せて借りることができるため。
 - 探している本がなくても司書さんが取り寄せてくれたり対応してくれるから。
 - 子どもの読書のために本を借りる程度なので、今ある蔵書の中から十分に選択することができます。また、どうしても借りたい本が館内にない場合は、他の図書館から取り寄せていただけるので不自由はありません。
 - 大台町図書館に置いていない本でも他から取り寄せてもらえるから。
 - 希望の本をそんなに長くかからずに手配したり購入したりしてくれる
 - 何不自由なく使わせていただいているため。
 - 見たい物読みたい物が揃っているから
 - 本の種類が多い。
 - 子どもが読む絵本や図鑑が充分にある。
 - 借りたい物があるから
 - 本を借りられるのは助かります
 - ホームページで借りたい本が今、借りられるか分る
 - 自分のレベルに応じた本に出会えたため
 - 過去記録やノウハウ取得が容易である
 - 保育園に在籍している子どもが喜んでいるので。ですが、中学生や高校生くらいの子供達にはどうなのか分かりません。
 - そこまでの充実は期待していないから。あと、他の市町の図書館も利用している。
 - 子供用のスペースが確保されている、人が少ないこと
 - 清潔
 - 窓口が出張所などを選択できるため利用しやすい。
 - 18時まで開館しているため仕事終わりでも利用できる。さまざまな分野の本がバランスよく揃っていて、大台町立図書館にない本でも他の図書館から取り寄せてくれるため不便に感じない。立地も町の中心地にあり買い物などのついでに利用しやすい。町の規模的にも今のままで十分だと思う。
 - 最低限は揃っている
 - ちょうどいい規模だと思うため
 - 調度よい
 - 規模的にもちょうどいい
 - 小規模で馴染みやすい

【満足していない理由】

●探している本が見つからない等本の量が少ないです。勢和の図書館にも行ったりしますが、あちらにはワクワクする気持ちにさせられる。

●蔵書が少ない（多数意見） ●書籍が少ない、場所が不便な為 ●閲覧スペースがない。検索機能がない。

●読みたい本が無かったり、本が見つけにくい、えつらんの場所が狭い

●全体的に狭い。（多数意見）

●イベントスペースや本の保管場所が必要だと思う。もう少し自由に多目的に使える空間が必要だと思う。

●本も少ないし、施設も古い ●面積が狭いため古い本を処分している。日常的に松阪市、多気町の図書館を利用している。

●利用したい祝日が休館

●図書館の本が少ない。しかし、リサイクルフェアに何度か参加した時に正直出されている本の多さにショックを受けた。図書館自体が好きなのでよく町外の図書館を見に行くことがあるが、もしかして保管する書庫がないのだろうか。他の図書館で、広い空間でゆったりと自分の時間を過ごす若い人や高齢の方を見ていると、良いなと思うことがある(今の町の図書館では狭いため難しいということもあるのかもしれないが)。図書館の外の雰囲気も暗く入りづらそうな印象もある。開館時間ももう少し遅い時間までしてほしい。高齢者の親族を連れていくことがあるが、もう少し交通手段があってもいいのにと感じる。

●施設の老朽化や居心地の悪さに蔵書の少なさに満足していない。

●新書の入荷の情報やジャンルにも乏しく、他の図書館で借りた方が早く読める。読み聞かせる等のイベントがあっても参加出来る日時にやっていない。

●仕事と趣味のインスピレーションを得るために町の歴史や言い伝え、民話などを調べようとしたが、参考になる資料が保管されていなかった。一番最初の読者である乳幼児期の絵本に親しむ空間が狭く残念だった。また駐車場にいちばん近いところに絵本のコーナーがあったので、大人が奥の棚にいる時に駐車場に出ていかないか常に気になった。

●多気町の方が冊数が多く、子どもが小さい時は連れて行くのは多気町だった。

●子供用の絵本の数の少なさ、読書スペース（小さい子供用のスペース含む）、貯蔵本の量の少なさ、等まだまだ改善の余地がある事ばかりだと思う。

●本の種類が少ない。調べものをするときに借りたいと思ったがなく、結局松阪図書館まで行かなければならなかった。それが複数回ありました。

●蔵書が少ない。今社会でよく読まれている本を入れてほしい。

●本の種類が不足している。専門性の本などは弱い部分がある。

●開館時間が遅い。せめて9時半には開けてほしいです。 ●文庫本を増やしてほしい

●書籍が充実していない

●本が少なく読みたいものも置いてないし、新しい本も少なく興味をもてるような本当少ない。利用の仕方がわかりにくい(2階)。狭くて見にくい。絵本が少ないし、小さな子どもは本を探しにくい。ポップとかもないから、一冊ずつ出して好きな本をさがすしかない。

●蔵書が少ない＝他館に借用を依頼する場合が多い＝調べものをする場合に不都合である

●本の数を増やして欲しい。学習スペースがせまい。

●広くて、開放的な空間で本を読みたいと感じるから

●もう少し子供もゆっくりできる、広さがあると良いと思います。

●狭い古い暗い

●本を借りるためだけに利用していて、気分転換に図書館で本を読もうという雰囲気ではないと感じている。本の入れ替えも少ないと感じ、借りたいと思う本が少ない。

●書庫がないこと、バリアフリー機能が著しく不足している。など図書館の機能が著しく不足している。

●図書館らしくない ●日進地区から遠い ●本が日焼けしているみたいで、雑然とした感じがする。

●図書館としての魅力や楽しみが無い。比較して申し訳ないが、他県の図書館を見に行った時に内容は勿論のこと建物としての外観も地場を活かした面白味や取り組みが一目瞭然となっていて素晴らしいと感じ、大台町にも自慢できる公共物としての図書館なりがあれば他県からも人を呼び込める種と成ると思います。どの地域にも歴史があるとは思いますが、人口減少や過疎化などを問題と掲げるのであれば自慢となるような建物と内容にするべきだと思います。

【満足していない理由 つづき】

●玄関から入るとすぐスチールの本棚で暗い印象を持つ。スタッフの対応がいいが、狭いので気の毒と思います。

●開放感がない ●狭い、暑い、探しにくい、書籍に魅力がない

●遠すぎる。多気町の図書館を利用した方が近い。

●まず初めに、図書館職員の方々には、いつもお世話になっています。イベントにもよくお邪魔しています。限られた環境の中で、楽しませてくださっていると常々感謝しています。その上で、施設運用として、大人エリア、こどもエリア、学習エリアどれも、ゆっくりと本に親しむスペースが少ないと思います。また建物自体にも温かみを感じません。宮川小学校のような建物自体にも愛着を持てるといいと思います。勢和図書館は週1で利用しています。居心地がいいんです。こどもも、本を読むのに満足したら、そのまま公園で遊びます。過ごしやすいのです。先日、石川県立図書館にに行ってきましたが、まず建物の美しさに感動し、驚くほどの学生さんが勉強していました。しかもそのスペースが十分に確保されており、お弁当持ちで勉強ができるようにすぐ後ろに飲食スペースも確保されていました。カフェも併設されており、小さめのホールもありました。文化財の体験ルームもり、図書館が主役の文化施設という印象を受けました。子どものコーナーは遊びの遊具もあるコーナーで声出して本を楽しむことが出来るようになっていました。こんな図書館に小さい頃から親しめば自然と文化的な学びの基盤が出来上がるのではないかと思います。図書館には、ぜひとも文化の中心的存在であってほしいです。

●訪れたいという魅力的な図書館ではないから

●時間がある時でも、ふらっと寄ってみたいとはあまり思わない

●建物が木造でないため雰囲気冷たいです。

●営業時間が少ないことに満足していません。 高校生ですが、1番早く帰って来れる時間のJRで帰宅し、集中出来る図書館で勉強しようと思っても、JRの都合上30分できるかぐらいです。休日に関しても、ずっと集中力が続いている中で、家に帰宅するのがすごく悲しいです。 せっかく良い場所があるのに、もっと有効に使いたいです。 高校生の目線からですが、朝早くの電車に乗り、長い時間をかけて帰宅するJRの車内でもずっと勉強している受験生、一二年生がいます。それからでも、勉強しなければなりません。松阪などとは違って、勉強できるカフェとかもないし、塾も少なくて、勉強できるところが図書館以外にないです。家に帰るよりもずっと集中できる図書館、もっと営業時間が長ければ、利用する学生が増えると思います。 人口減少が続いていることは理解しているつもりですが、実際多くの学生、大人の方、小さい子も利用しているところを見かけます。私は、学習コーナーを利用することがほとんどですが、そんな中で小さい子の笑い声がいっぱい聞こえてきて、すごくいい場所だなと実感します。 すごく良い場所であるのだから、もっと最大限に運営して欲しいです。 職員さんのことありますが、少しでもいいので、もっと長く勉強したいです。 本当に、本当に、本当に、よろしくお願いします。

●開館時間が短い。20時まで開館してほしい。 ●仕事の終わる時間が遅く、寄りたくても寄り難い現状。

●本がふれあい会館や日進公民館、集団貸し出し等で出ちゃってて、本館にない。欲しい時に すぐ手に取って見る事が出来ない。

●新しい本を早めに入れて欲しい 個別の学習スペースが欲しい

●スペースに余裕がなくゆったりとした気分で本を読む雰囲気がない

●学習室を改装して学生以外も活用し易い環境に整備していただきたい。

●書籍の数もそうですが、勉強スペースや娯楽スペースも必要かと思います。また、仕事やプライベートで色々な施設へ行きますが文化力の高さはまちの.活力に間違いなくなっていると感じます。大台町の未来を考えると文化をもっと根付かせ、子どもたちに魅力あるまちを残すためにも今のままでは難しいと思います。

●本も読むスペースも無い。そのため隣町の多気の図書館をよく使う

●スペースが足りない。静かな場所と人と話しても良い場所。本を読んだり調べ物をする席などが圧倒的に足りない。やはり手狭なので蔵書も少ない。職員のみなさんは感じが良くイベントも企画されていて良いと思うが、ハード面と蔵書に満足できない。

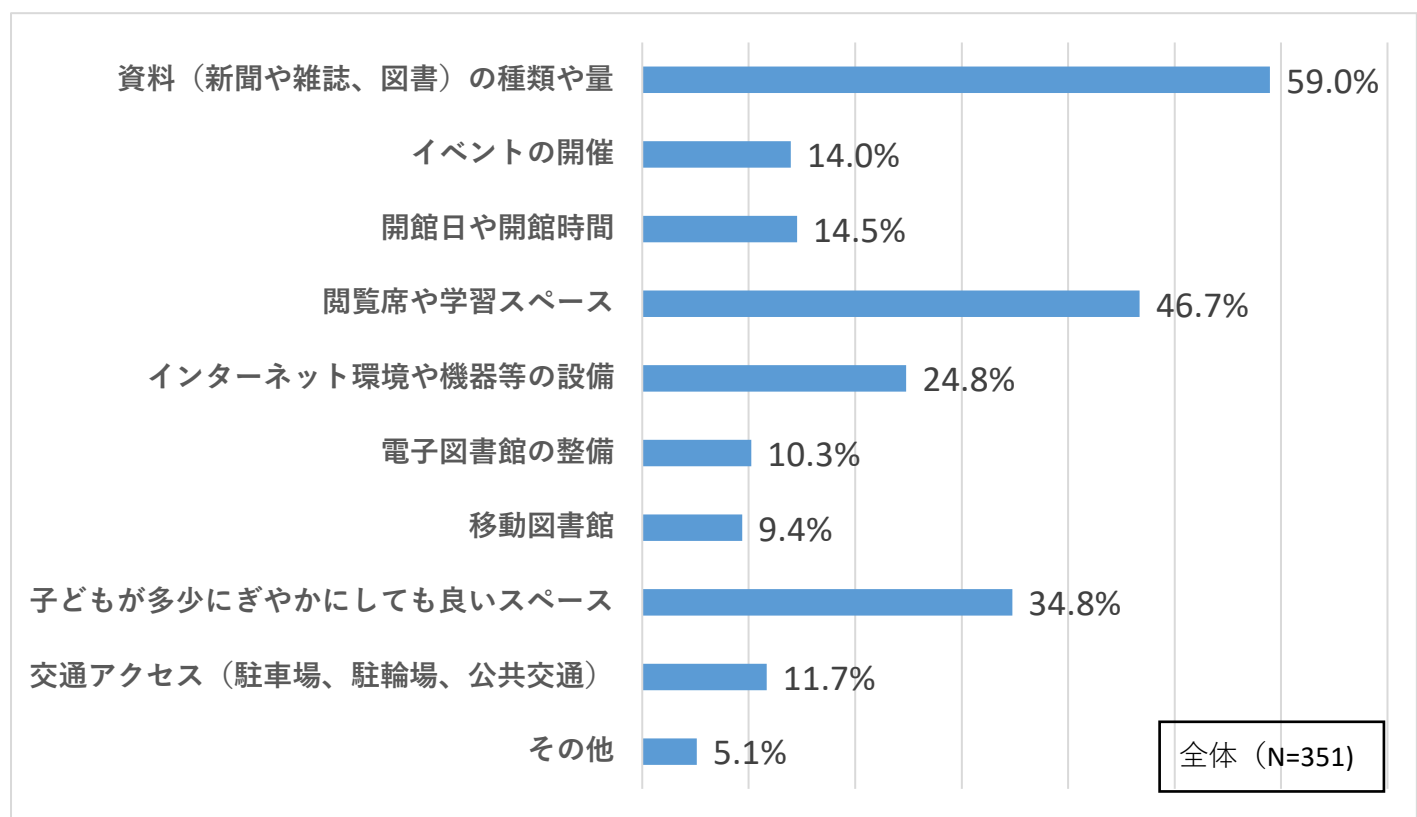
●スタッフの方や活動は素晴らしく大満足ですが、建物が狭いので、どうしてもキッズスペースや学習スペースが狭いです。また洋書や参考書など、全体的に蔵書数が少ないです。

●もっともっと規模の大きい施設が望みだから。 ●宽げるスペースが少ないから ●勉強スペースを充実させてほしい

●本の量が少ない。読むスペースももっと広い方がよい。 ●学習や仕事などで利用できる個人スペースがもっと充実すると嬉しい

●小さすぎる

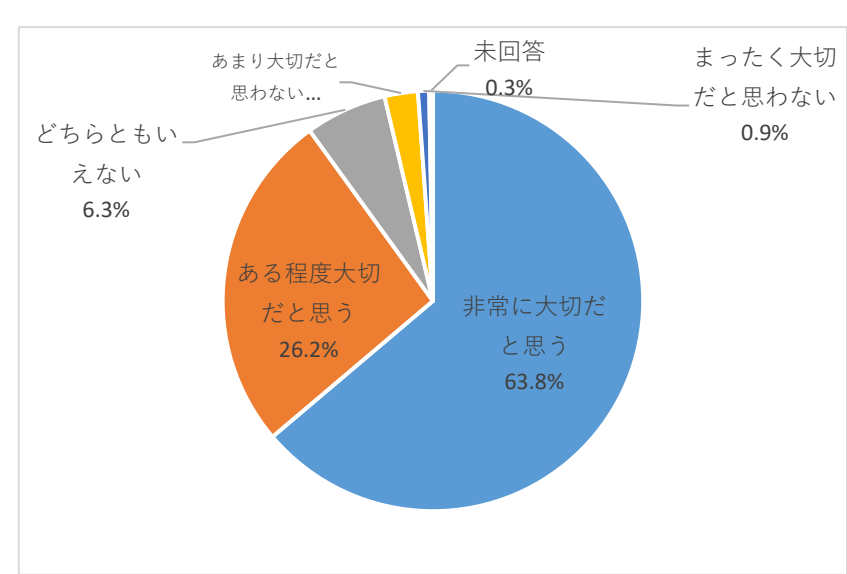
問15. 図書館で充実すべきと思うものはなんですか（主なものを3つまで）



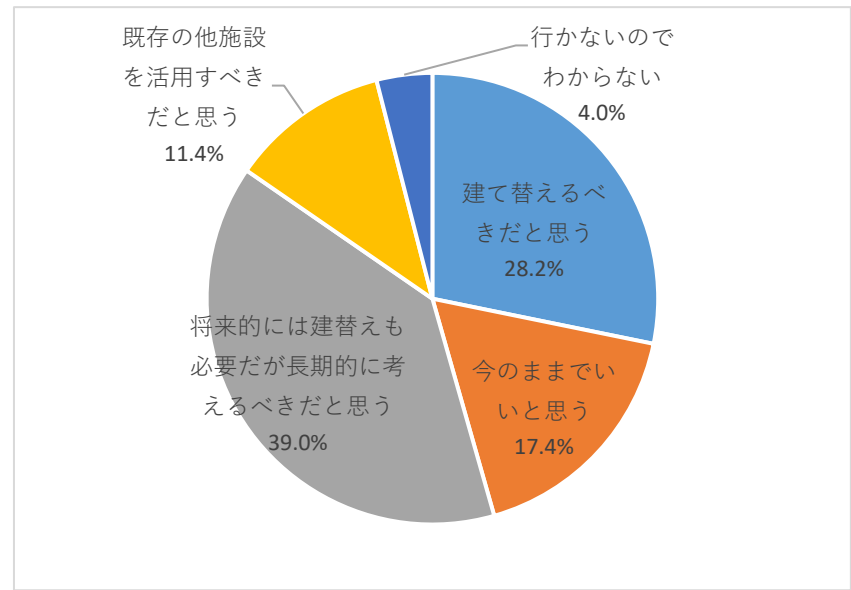
【その他】

- 新刊図書
- エレベーターの設置
- 図書館自体のスペース。資料館や博物館的なミュージアムと併設すると良いと思う。
- 蔵書の精査。大きな町ではないので、莫大な蔵書を抱えることは難しい。何を置くか置かないかを決める。担当課と司書だけで抱えこまない。何が本当に 町の図書館に必要なかをまちづくりの観点から外部の知恵を取り入れつつ定期的にディスカッションする場づくり。また、その内容の公開と実践。
- イベントの意見を聞いてほしい。送迎してほしい。
- 古い本を廃棄せず、利用できるようにすること
- 医療系の本をおいてほしい
- 開放的な場所で本を読めるなどスペース
- SNSなどを利用したての情報発信
- 勢和の図書館の司書さんのような方がいてほしい
- 子どもが集える環境

問16. あなたは大台町内に、図書館があることについてはどう思いますか。

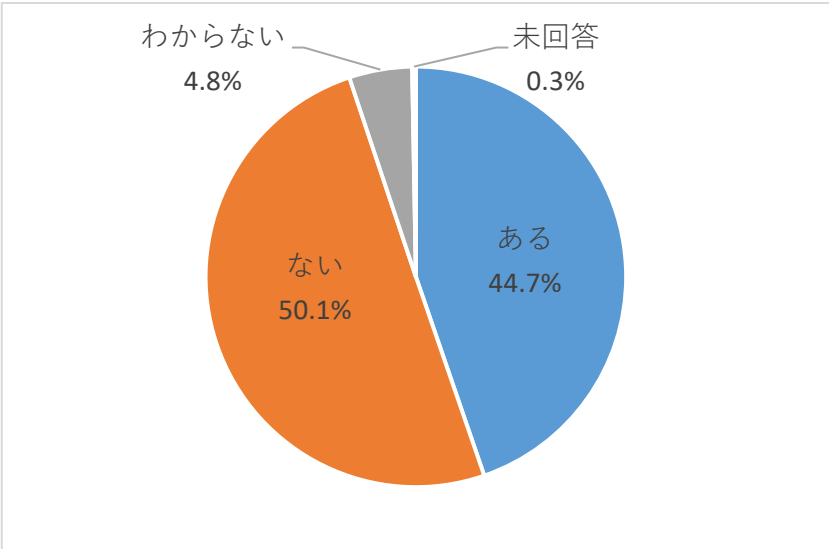


問17. あなたは図書館を建て替えることについてどう思いますか。

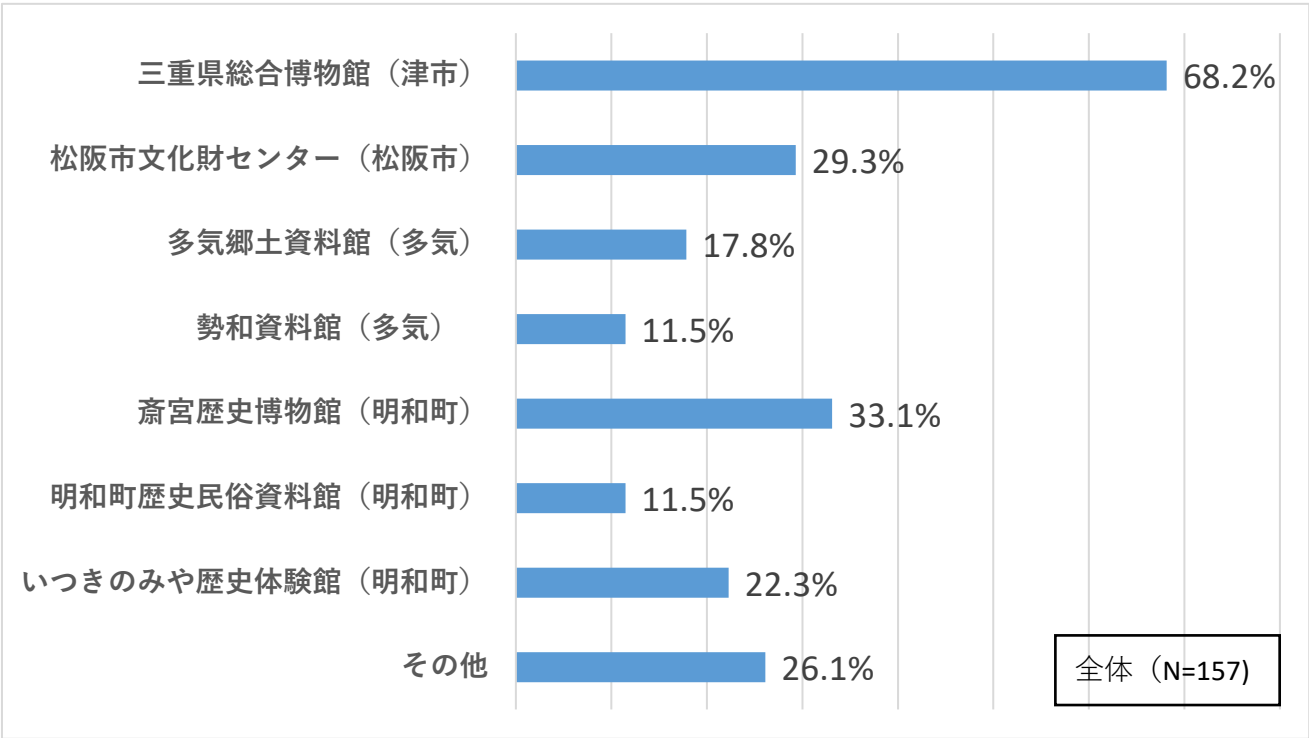


（４）文化財について

問18. 大台町内には、現在博物館や資料館はありませんが、
過去３年間のうちに他市町の博物館や資料館を訪れたことはありますか。

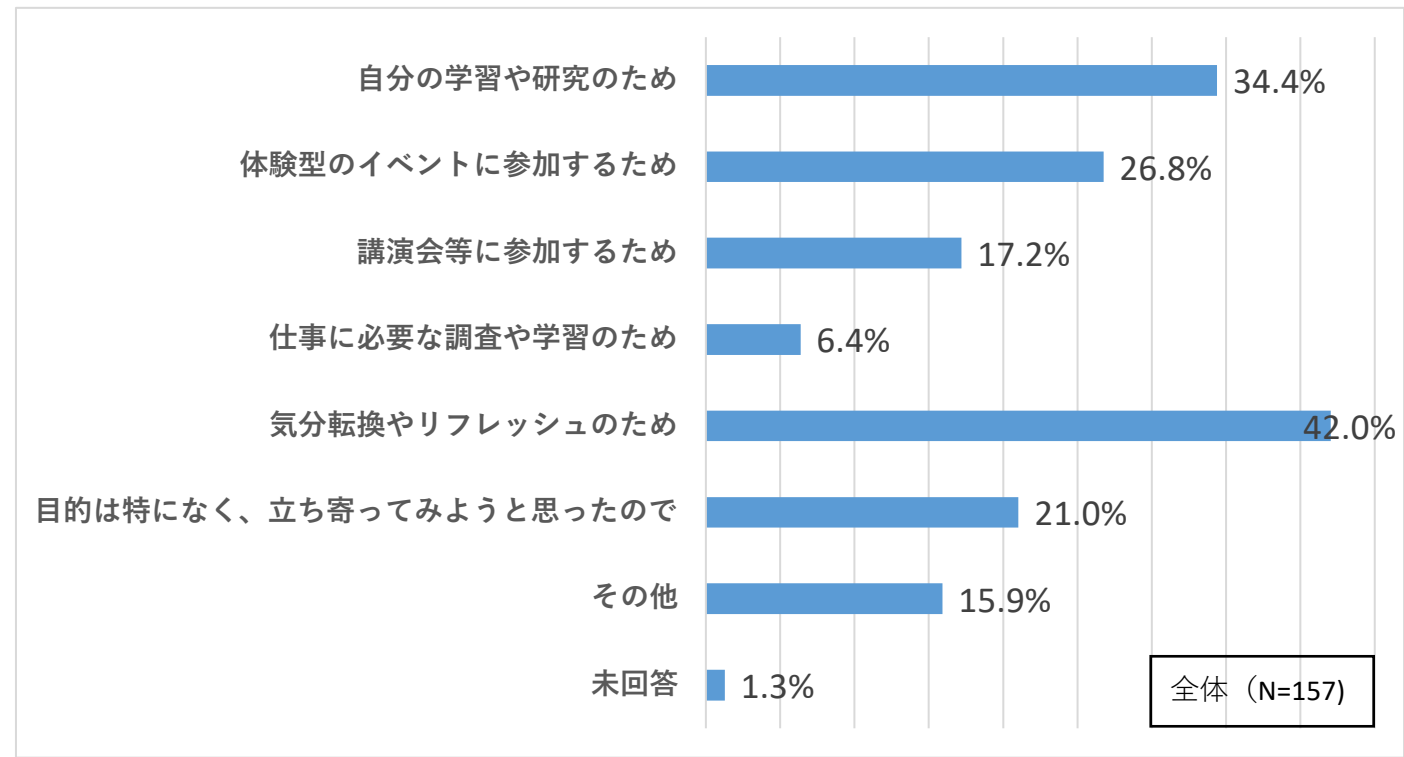


問19. どこへ行かれましたか。
（問18で「１．ある」と回答した方のみ回答）



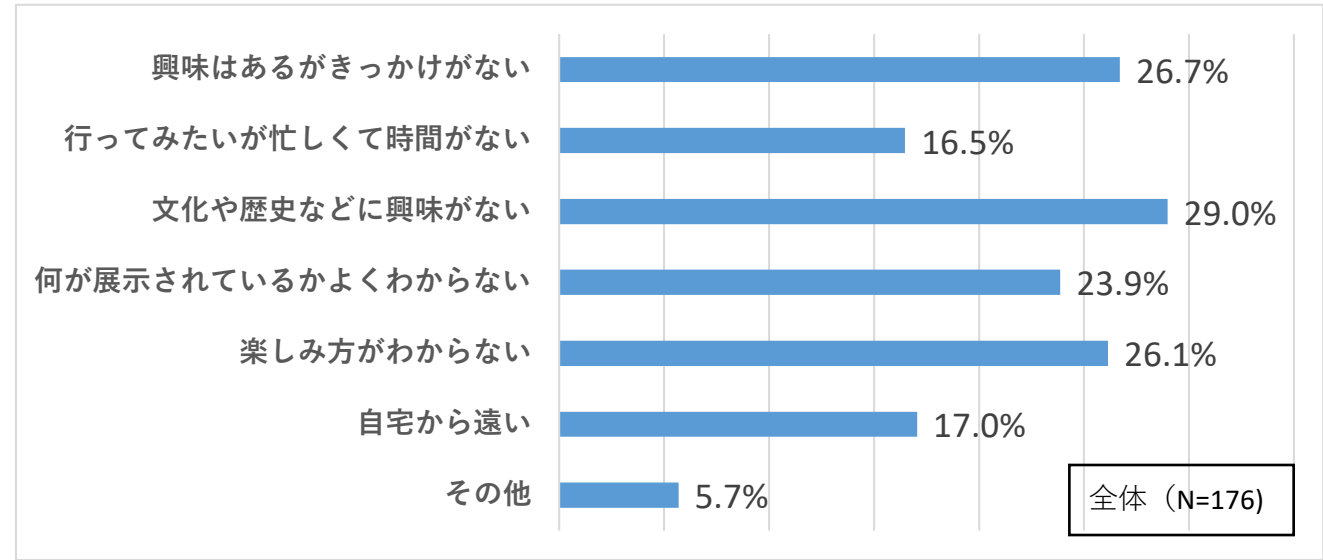
- 【その他】
- ウポポイ（民族共生象徴空間）
 - 南紀熊野ジオパーク、深層水ミュージアム
 - 名古屋市立博物館
 - 高山市の文化財が置かれてある施設
 - 橿原考古学研究所、天理参考館、桜井考古学館
 - 度会町ふるさと資料館、松阪市歴史資料館、大紀町歴史資料館
 - 海の博物館（鳥羽市）
 - 守矢資料館
 - 北畠歴史資料館
 - アメリカワシントンの博物館
 - 松浦武四郎
 - 伊勢神宮の神宮会館
 - 佐川博物館

問20. 他市町の博物館や資料館に行かれた目的を教えてください。（複数回答可）
（問18で「1. ある」と回答した方のみ回答）



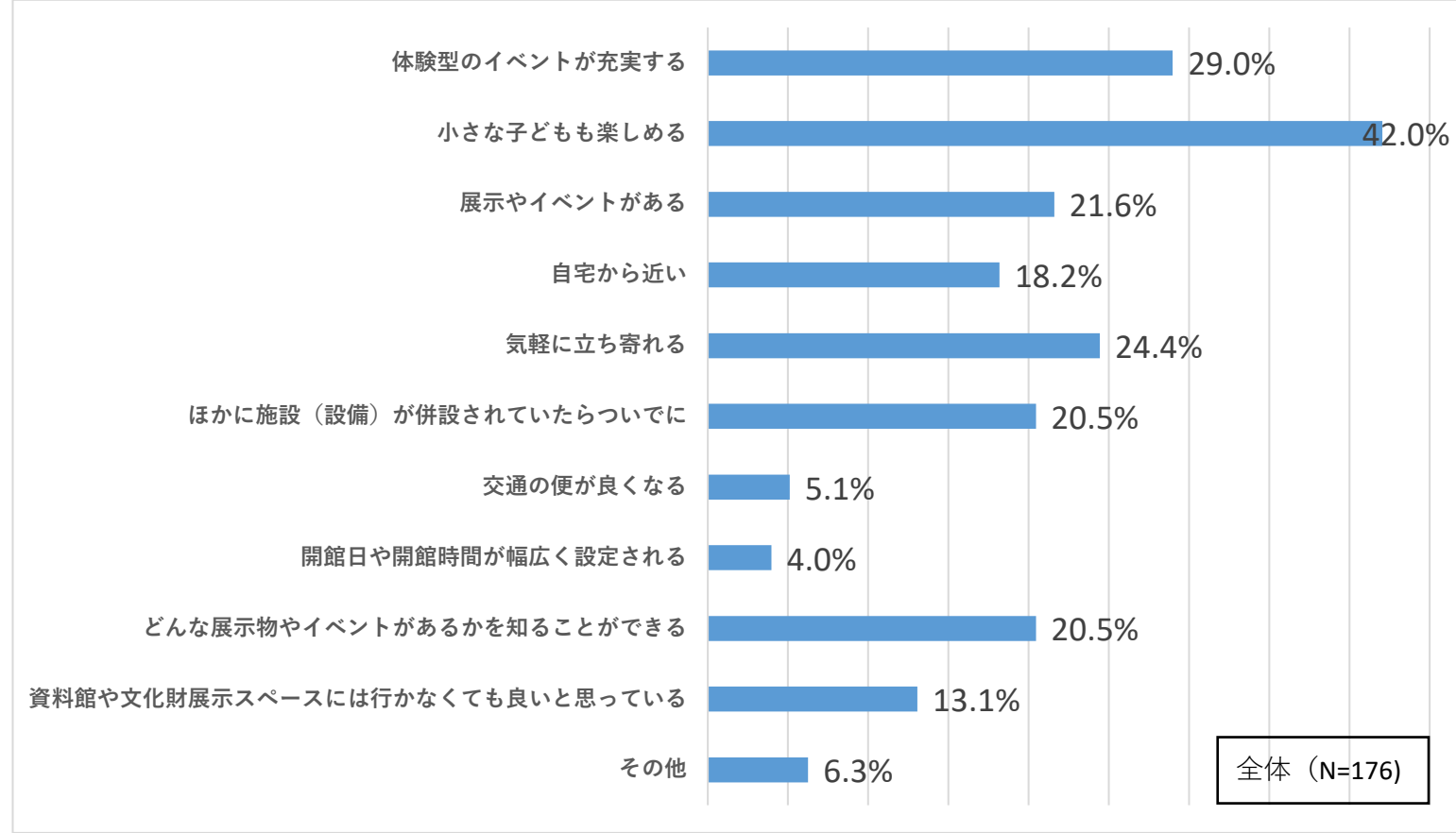
- 【その他】
- 開催されていた企画展示に興味があったから
 - 好きな方の展示会があったから
 - 知人の展覧会があった。
 - 観光
 - 家族が展示を見に行くため
 - 家族が興味あったため、町の展示があったため
 - 子どもと一緒に標本展を観に行った。
 - 孫のおもり
 - 近くにある大きな公園で遊んだついでに寄った
 - 好奇心、町外の活動実態を知りたい
 - 自分の地域の歴史を知るため。
 - 趣味の赴くまま
 - 子どもに見せるため
 - 子どもの学びのため
 - 建造物として見学したかったため

問21. 博物館や資料館に行かない理由を教えてください。（複数回答可）
（問18で「2. ない」と回答した方のみ回答）



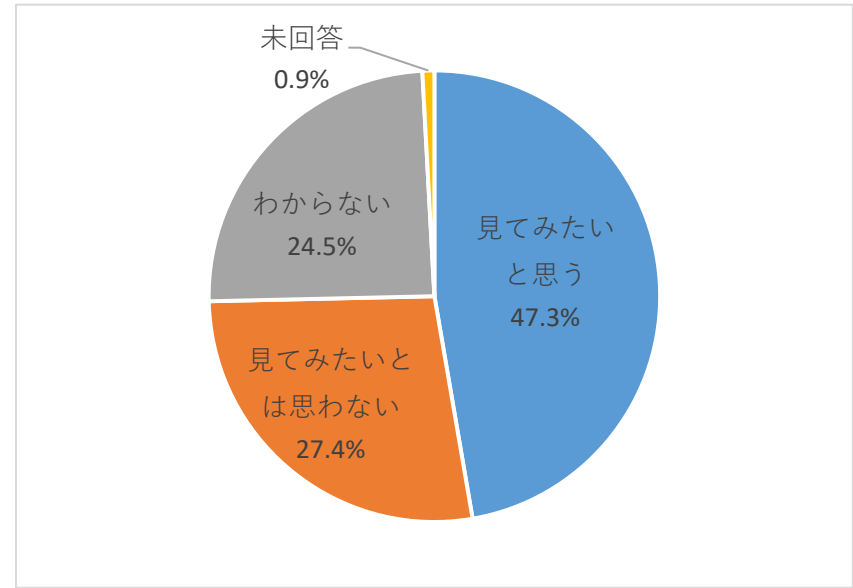
- 【その他】
- 県の設備で充分だと。
 - 交通機関が無い
 - 子どもが小さくていけない。
 - 場所を知らない
 - 特に興味がないので行く事が無いです。 なお、旅行で観光する際は、こういった施設には足を運びます。
 - 存在を知らなかった
 - コロナ禍もあり行っていなかった。

問22. どんな要件が整えば資料館や文化財保存展示施設へ行こうと思いますか。（主なものを3つまで）
（問18で「2. ない」と回答した方のみ回答）

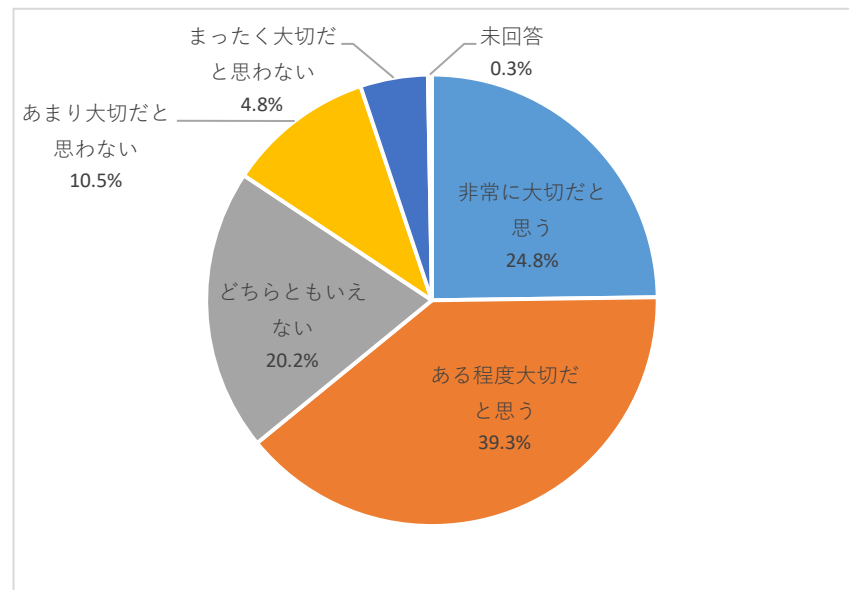


- 【その他】
- 絵
 - 時間とお金に余裕ができれば行きたい
 - 行くなら他県など、歴史的に魅力のあるところへ行きたい
 - 展示されているものの説明をして頂けると理解が深まると思います。弥起井の日輪兵舎を以前見学しましたが、1人でいると寂しく感じ、再度行く気にはなりませんでした。
 - 規模が大きい施設 とってつけたような施設では集客が見込めない
 - 全く興味がないので、どんな要件が整っても行く気がしない。 ●多分行きません。
 - 条件が整っても行かないと思う ●どのように努力しようが行かないと思う。

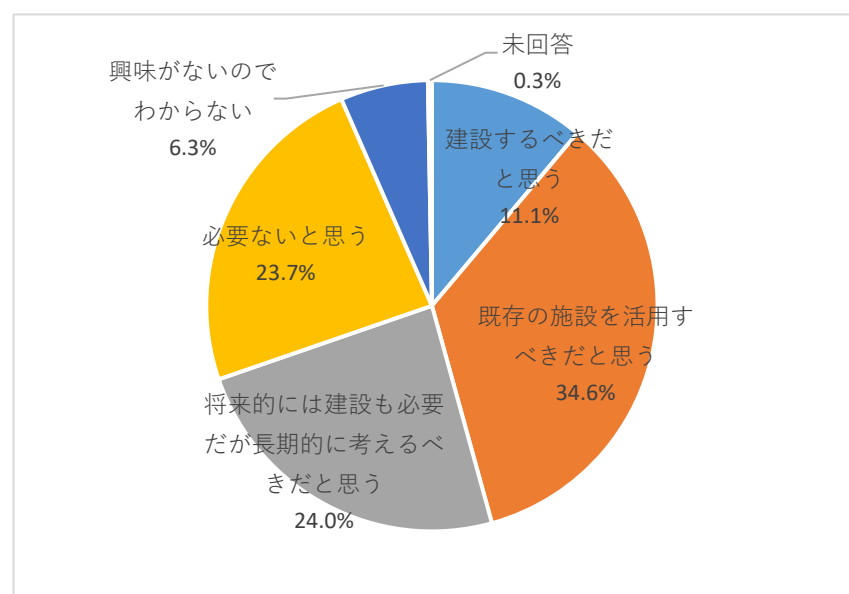
問23. あなたは大台町内に保管されている文化財や資料を実際に見てみたいと思いますか。



問24. あなたは大台町内に、「資料館や文化財保存展示施設がある」ということについてはどう思いますか。

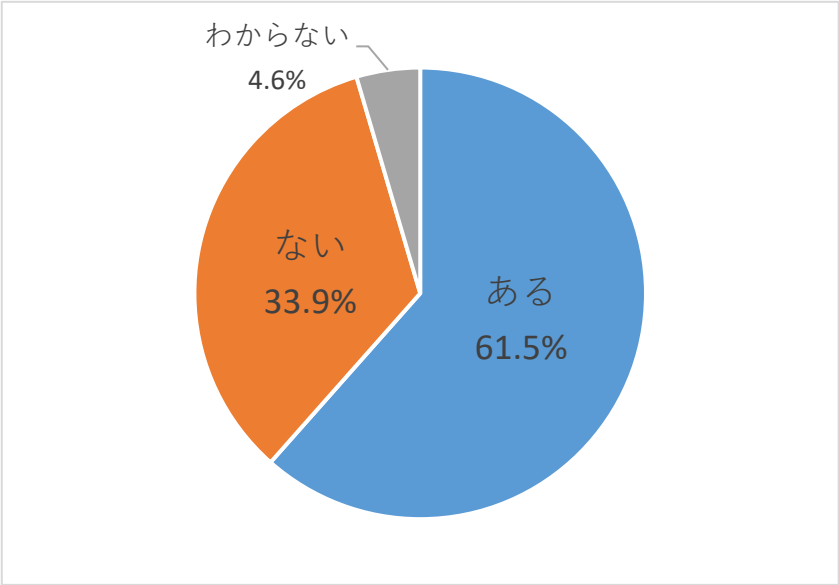


問25. あなたは大台町内に、資料館や文化財保存展示施設を新たに建設することについてどう思いますか。

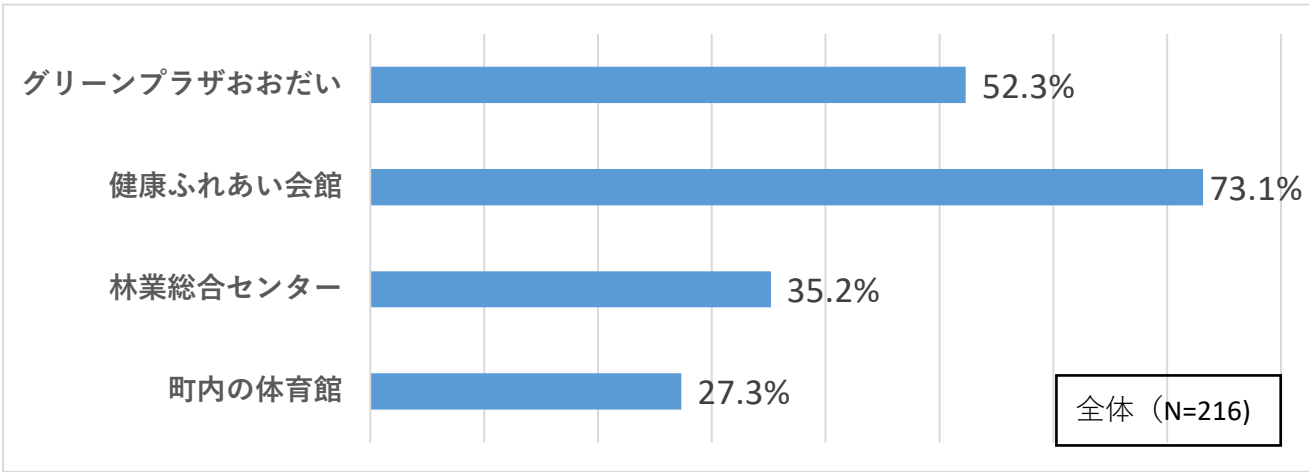


（５）文化ホールについて

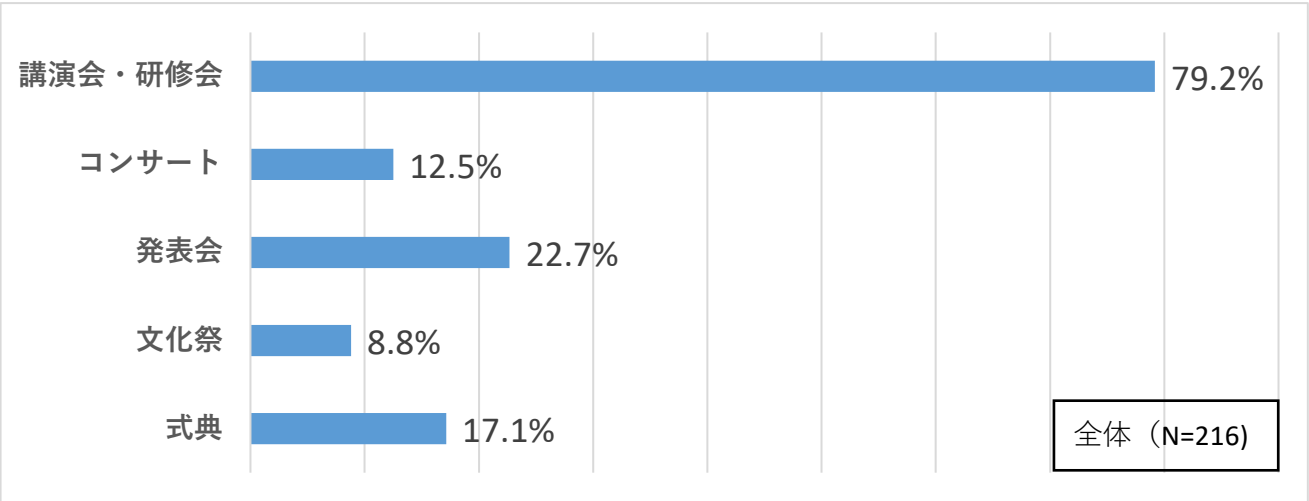
問26. グリーンプラザおおだい・健康ふれあい会館・林業総合センター・大台町内の体育館のいずれかを、講演会・研修会やコンサート、発表会、文化祭、式典の会場として過去3年間のうちに利用したことはありますか。（学校行事を除きます）



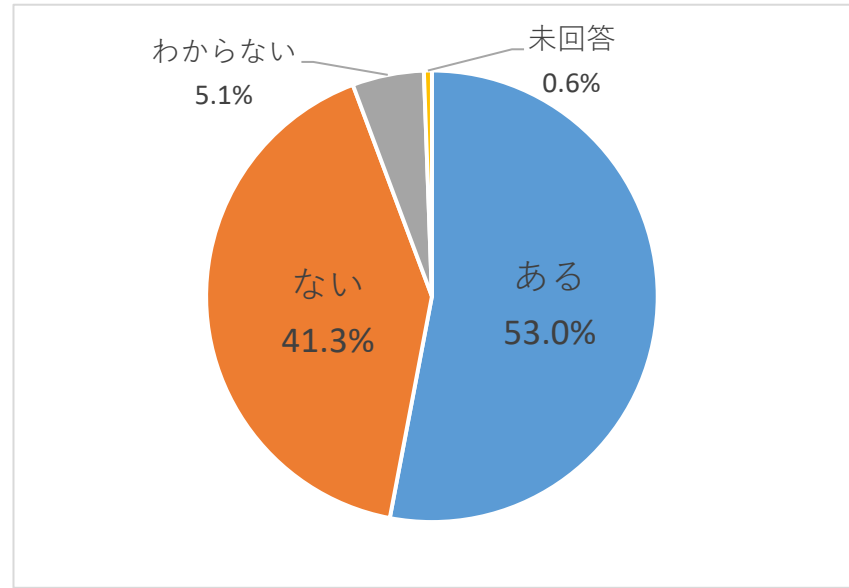
問27. 次のうちどの施設を利用しましたか。（複数回答可）
（問26で「１．ある」と回答した方のみ回答）



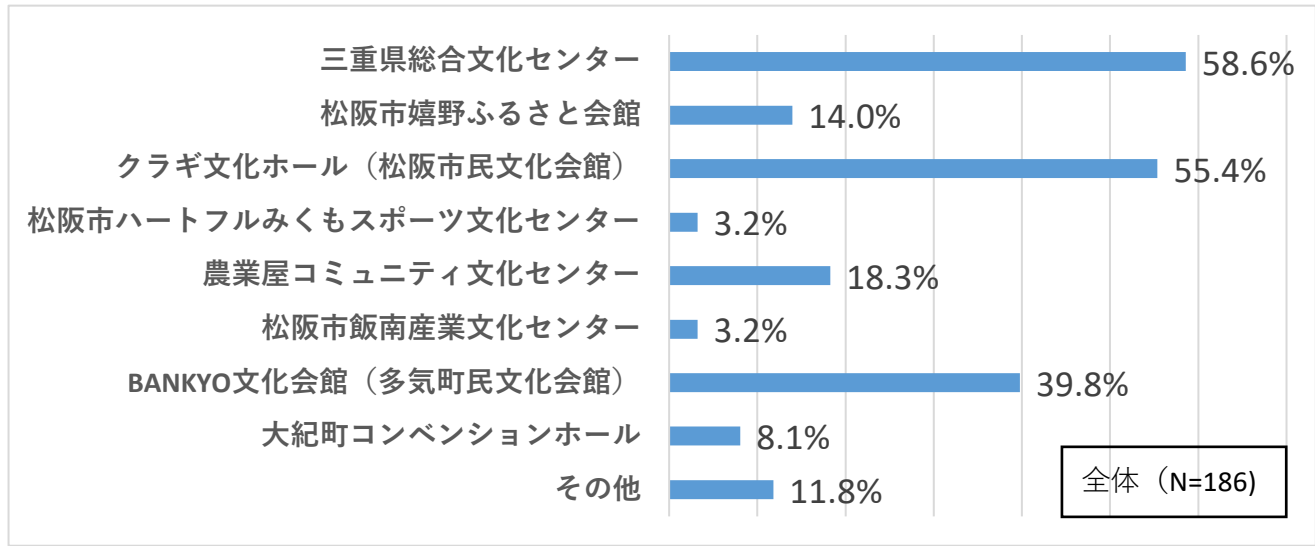
問28. 問26で「１．ある」と回答した方におたずねします。
次のうちどの用件で利用しましたか。（複数回答可）



問29. 過去 3 年間の間に県内他市町のホールを利用したことがありますか。

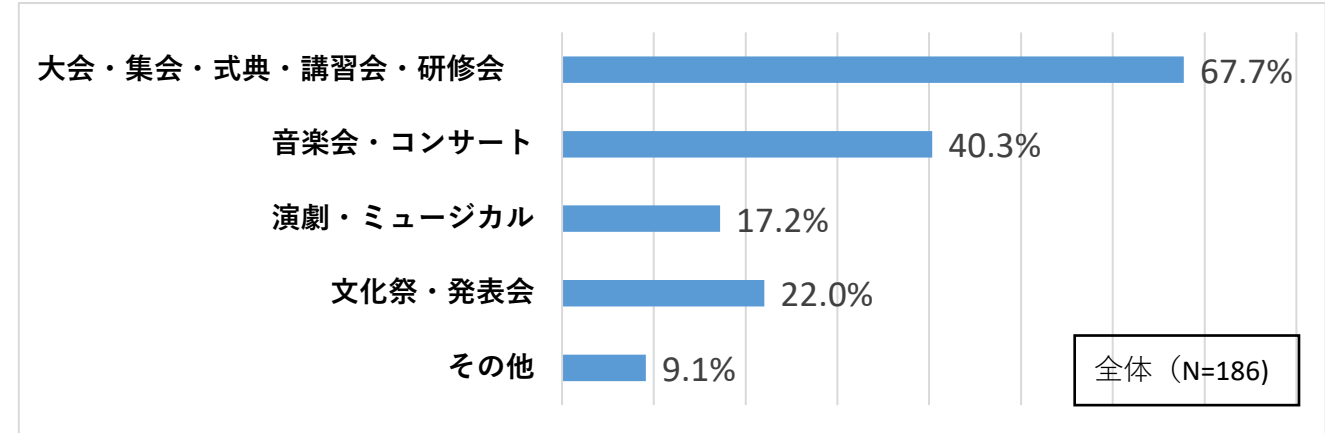


問30. どちらの施設を利用しましたか。（複数回答可）
（問29で「1. ある」と回答した方のみ回答）



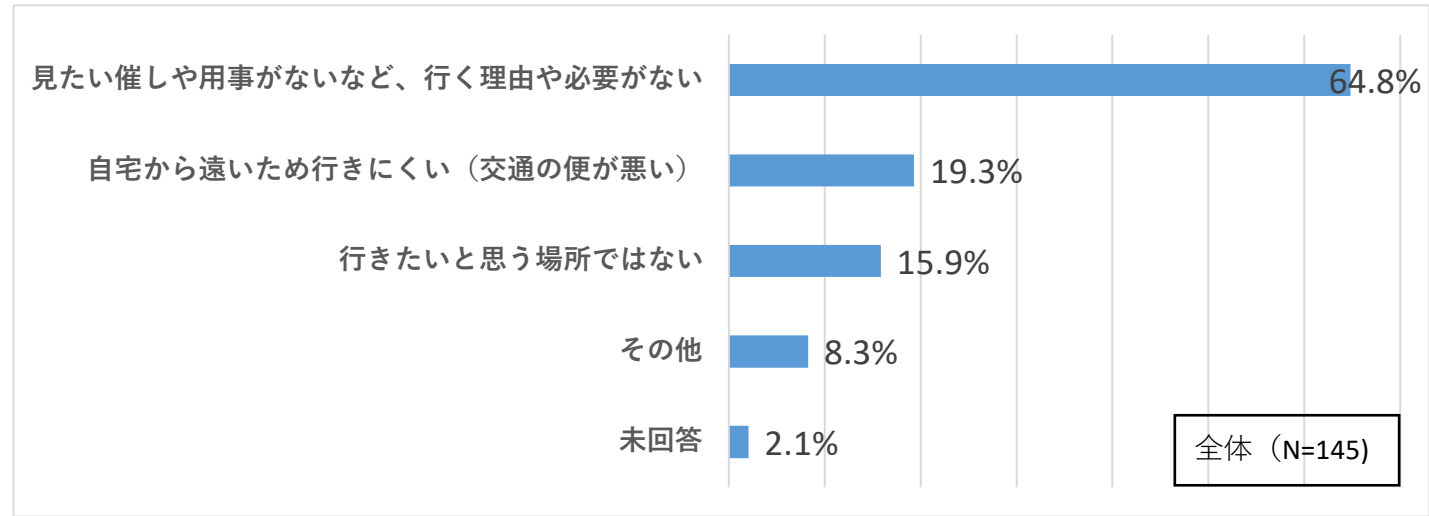
- 【その他】
- 伊勢
 - 四日市文化会館、柿安シティホール
 - 亀山、久居
 - シンフォニアテクノロジー響ホール伊勢
 - サオリーナ

問31. 次のうちどの用件で利用しましたか。（複数回答可）
（問29で「1. ある」と回答した方のみ回答）



- 【その他】
- パネル展示
 - 会議
 - 民間団体主催イベント
 - アンパンマン交通安全
 - 写真展
 - 紙飛行機のイベント
 - 公文表彰式
 - 落語
 - コンサートや落語などの催し
 - ワクチン

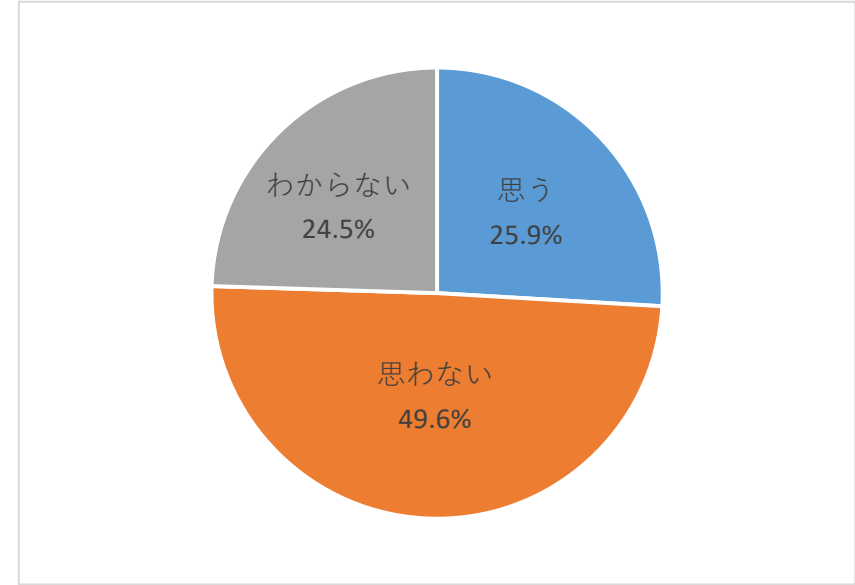
問32. 県内他市町のホールを利用しない理由を教えてください。（複数回答可）
（問29で「2. ない」と回答した方のみ回答）



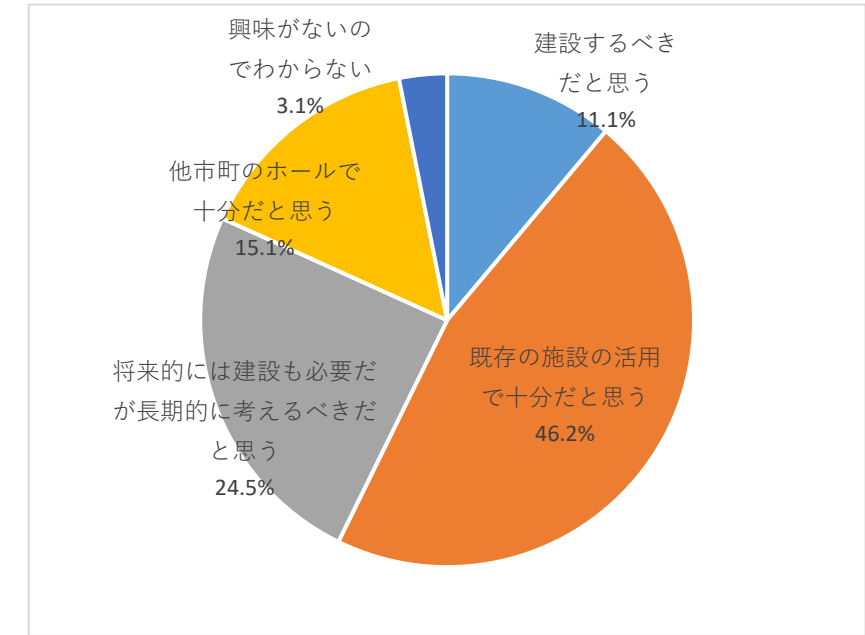
【その他】

- 回覧がまわって来た時点で仕事があるか無いか分からない。申し込む必要がある。
- 催しの内容や日がわからない。
- 行きたいが予定が合わない
- 行きたいが子育て中、仕事の都合で時間が取れない。
- 利用する機会がない

問33. あなたはグリーンプラザ・健康ふれあい会館、林業総合センター、大台町内の体育館以外に、発表会や講演会などに適した設備の整ったホールが、大台町内にほかにあればいいと思いますか。

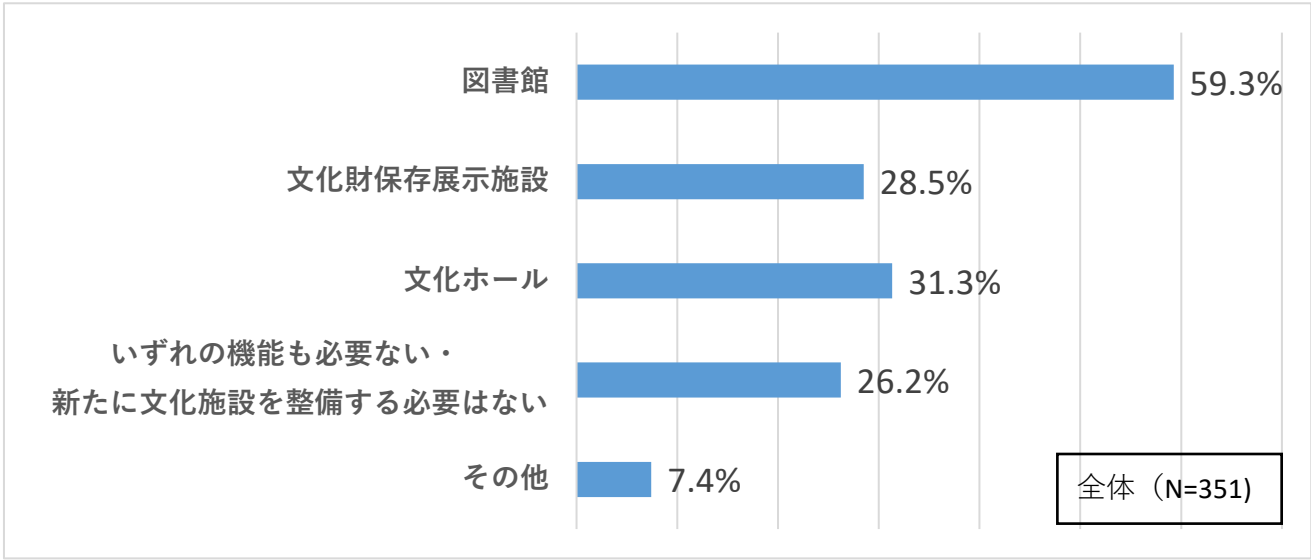


問34. あなたは大台町内に、文化ホールを新たに建設することについてどう思いますか。



（6）文化施設について

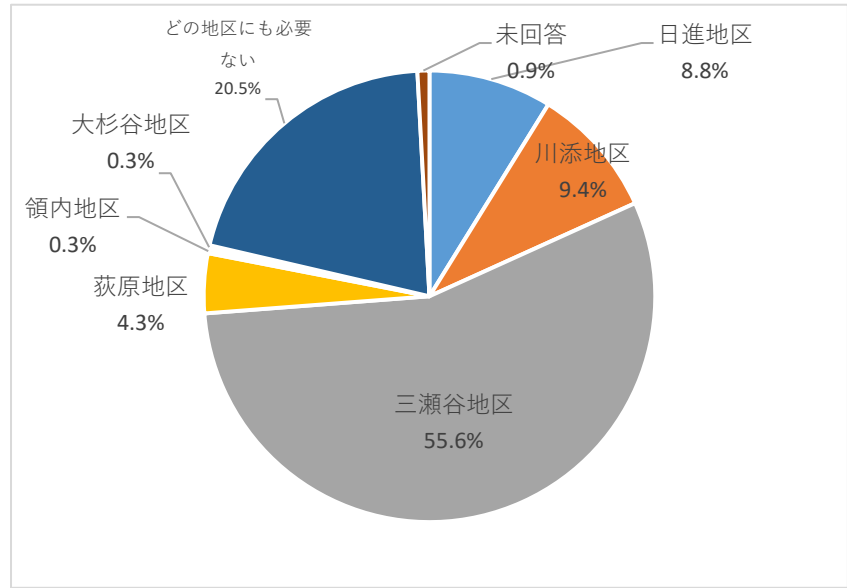
問35. 大台町に文化施設を建設するとした場合、必要だと考える機能はなんですか。（複数回答可）



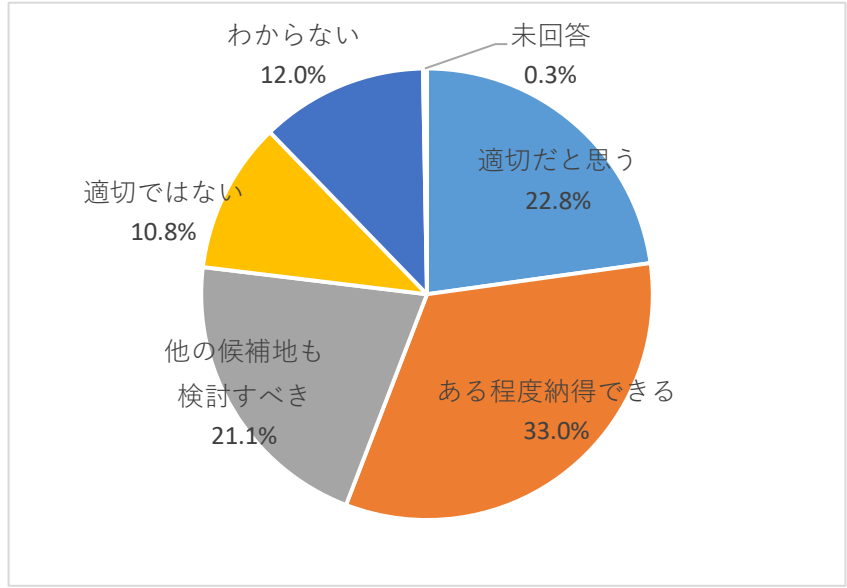
【その他】

- 子どもがのびのび遊べるスペース
- コミュニティの場
- 歴史資料館
- 全ての機能（図書館 資料館・博物館的なミュージアム 多目的ホール 憩いの場 遊びの場 カフェなど）がある施設
- 緊急に新施設を建設するのではなく、まずは既存の施設を先ず整備改善し、それぞれの文化施設意義内容を重視し、町民の興味、利用率を上げてからでも、建物建設はよいのでないか？維持費など後から発生する費用も十分考えてからでよいのでは。
- 町内に点在する利用可能な施設情報の集約と公開。文化活動を行う人や団体の活動を育む活動施設、展示施設、企画運営のための指定管理
- 遠くても行くことの出来るように送迎をしてほしい
- 市民プール（小学生が授業で使用もする）
- 喫茶や寛げる広いロビー。展示会や個展、美術品やギャラリースペース。
- スポーツや習い事などが安くで出来る場所
- 子供が室内で遊べるスペースや屋外では遊具など
- 図書館は手狭なのか、古くなったからかなのか、他理由が知りたい。古い建物を使っている自治体がたくさんあります。
- 主に図書館として機能して、三瀬谷駅の近くに建設して、小学生は学童などに、中高生は働く親が迎えにくるまで学習しながら待てる学習スペースを充実してほしい。また、親が迎えにくるまでにご飯やおやつが食べられる子供食堂のようなものもあればいいと思う。雨の日でも親子で楽しめる室内の遊べるスペースも大台町に作ってほしい。
- 町財政が厳しい、人口が減少しているので建設は難しい
- グリーンプラザを充実させる
- 文化財保存展示施設は今の図書館を改修する。文化ホールまでは必要ないと思う。
- わざわざ建設するのであれば、複合施設が良い。
- フリースペース
- 子供達が雨でも遊べるスペース
- 多目的スペース、会議室兼文化サークルが使用できる貸部屋、公園、休憩スペース、カフェなど人が集まれる場所。施設を集約していくのであれば、子育て支援センターや福祉施設など、さまざまなカテゴリーの人が混じり合い、触れ合う機会のある場として活用できるようにすべき。
- 施設内や駐車場などに小さなテナントスペースがあれば、施設全体に人が集まりやすいのでは。
- イベントを常時開催するなら、文化ホールは必要。
- 個別に勉強などができるスペース

問36. 建設するとした場合、どの地区に建設するのが良いと思いますか。



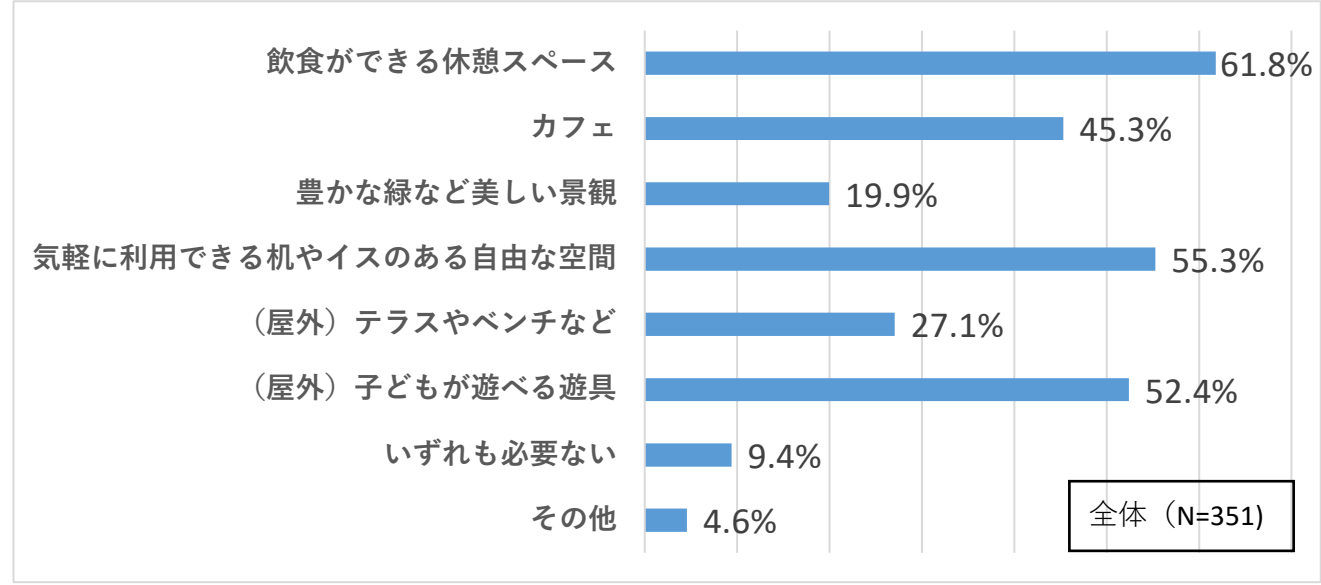
問37. 建設するとした場合の建設候補地の一つとして「旧大台厚生病院跡地（大台町佐原・上三瀬地内）」があります。この場所の選定についてどう思いますか。



【適切ではない理由】

- 駐車場の確保ができない。 ●駐車場が少ない。施設はかためるべき
- 駐車場のスペースが十分ではなく、駐車しにくい。旧大台病院があった時に、交通事故が多かった。またあの場所に大きな施設が建てば、交通事故の元になりうる。反対です。 ●道路沿いで危ない
- 財政健全化を最優先し、新規箱物を造る必要無しです。今の設備で充分です。
- そもそも新たな施設が全く必要ないと思うため。 ●必要ないから。 ●必要ない、サ高住なら賛成
- 超高齢化が進む大台町に多大な税金を使ってまで建てる必要性があるとは思えない。古い建物が分散しているが生活上不便は感じていないので、お金をかけてまで新しくまとめる必要はない。介護施設や太陽光の方がまだ生産性もあると思う。
- 土地を購入してまで建てる必要はない。
- 活用していない公共施設があるのになぜ土地取得してまで建てる必要があるのか？何か取引でもあるのか
- 子どもたちの利便性わ考えると、駅から歩いて昼食をとれるばしょが近いことが必要である、役場の2階か、道の駅の2階などできるだけ今ある施設を利用した方が良い。
- 財政厳しい、人口減少している、設備より町民の意識が必要
- わざわざJA所有の土地を買い上げて建設用地を確保しなくても良い。財政逼迫、人口減少の大台町で箱物を作る必要がどこにあるか疑問。町長さんが土建屋出身だから何か関係あるのかと考えてしまう。
- 病院の跡地は良くないと思う
- 場所が悪い ●狭い ●敷地が狭い
- 道路に挟まれて危ない。そもそも他を検討していないから適切かどうかどう判断するのか
- 三瀬谷駅や道の駅からも少し遠いので、車がない人にはアクセスしにくい場所だと思う
- 中途半端、立地が悪いと思います。町民増をのぞむのであれば大台町の魅力を最大限活かせる場所選定が必要不可欠かと。現町民の方への配慮も必要ですが、Iターン者や移住先として大台町を選択できる魅力と仕組みづくりは高齢者に対しての思考より未来への思考の方が優先順位としては高めかと思います。若い方達が集えば高齢者への配慮や助け合いが可能とも思うので。
- 交通の妨げになると考えます。
- 人が歩いて行ける所が良い。役場や駅など、他の施設と近く、利用しやすい位置に造ってほしい。
- 国道沿いで、ゆったりできる場所ではない。
- 立ち寄りにくい。交通網が悪くなる可能性がある。駐車場スペースがとれなさそう。
- 都市型の総合施設のように誰もが立ち寄りやすいにぎわいのある道の駅周辺（バス鉄道のアクセス良い）もしくは交通面の課題はあるが、幹線道路沿いでなく勢和や津市の三重県総合文化センターのように丘の上にあってほしいと思います。
- 当該地はもっと有効な使い方が必要だと思う
- 他の施設にした方が良い

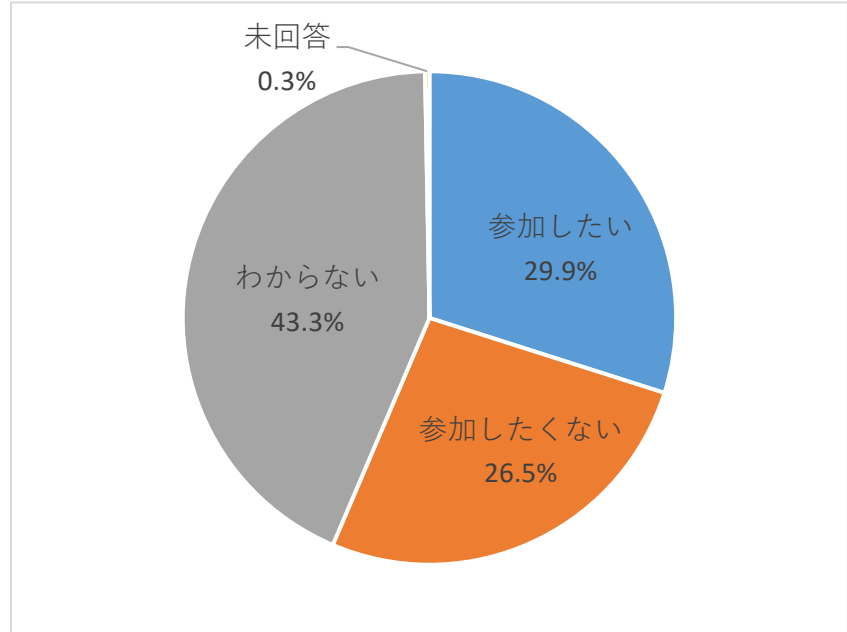
問38. 建設するとした場合に、併設する機能や環境としてあれば良いと思うものはなんですか。（複数回答可）



【その他】

- バス停やタクシー乗り場があってもよいと思う。
- 美術館
- カフェを併設
- 学校と連携のとれるシステム
- TSUTAYA、コンビニ、広い公園、キャンプ場、アウトドアショップ
- 図書館、文化財保管施設
- 防音になっている部屋(音楽活動やダンスを練習できるような場所)、会議などの小規模スペース(仕切りが動いたらいいのではないか)
- 雨の日でも遊べる子供があそべるスペース
- 道に挟まれているので、景観が保たれるかは疑問です。
- 物販スペース、中高生や若者が集まれるスペース、ダンスや音楽のスタジオ（贅沢ですが）、wifiフリーのスペースなど。何が効果的かわかりませんが、とにかくわざわざ約束しなくても誰かに会える場が必要です。今は皆さん車でし、乗れないお年寄りにより孤独な環境に置かれていると思います。昔の商店街のように挨拶を交わすだけでもいいから人に会える場所が必要と考えます。
- マルシェ等イベントが出来るスペース。ペット散歩不可にしてもらいたい。クラギの近くの公園みたいに水が地面から出たりと老人や小さな子供が安全に動き回れる場所
- フィットネスクラブ、温水プール

問39. 建設するとした場合、行政と町民が意見交換を行うようなワークショップを開催するとしたら参加したいですか。



問40. 文化施設整備検討の全体を通して、ご意見・ご要望がありましたらご自由にご記入ください。

1	著しい人口減少の町、大台に箱物は必要ない
2	場所へ行く為の交通手段を、定期的に運行するなどして頂ければ高齢者にも利用しやすいと思うのでそれも検討して頂きたい。
3	補助金等を当てにした従来型の器物に予算を割くようなことをせず、町民の文化レベルを上げるような人材を含めた施設を望みたい
4	文化施設の検討も良いですが、小学校やそのプールなど、毎日子供達が利用する場所も建て直しなどを検討してください。
5	図書館の営業時間を長くすることに関して、私が思っているほど簡単に変更できることでは無いかもしれませんが、実現されることを心から祈ってます。 勉強させてください。お願いします。
6	図書館の新設は必要 文化ホールについては、既存のものがどれくらいの頻度で使われているのか、必要性を十分考えることが重要 資料館は必要と考えるが、要検討
7	建設費の財源確保、維持管理費をどうするか（将来負担となる）。利用頻度が課題。近隣町との連携をはかることはどうか。災害時の避難施設としての冷暖房については、学校体育館の利用があるがこれについては国が現在考えているのではないか。
8	億からのお金を使ってやるだけの必要性はなし。既存の施設を有効に利用すべし。
9	いろんな年代層、男女別、その他個々の意見がある中で、一つにまとめていく事はとても大変で難しいと思います
10	人口も減少していくため、そういう施設は必要ないと思います。
11	旧宮川に施設はある程度残す必要があるかと思いますが、川添、栃原の施設(機能が重なっているものの)整理をしてください。 図書館など建てるならある程度、役場の近くにして施設の集中(効率的な管理)をお願いします。
12	使用の用途が限られるものではなく、多目的に、動線を考えて作ってもらいたい。図書館は子育て支援センターや学童などと同じ施設内でもよいと思う。ここへ行けば楽しめるね、と家族で過ごせる施設が必要だと感じる。歴史的な展示は今ある施設を有効活用してもらい、自分たちの暮らしを知るためにも講演会なども進んで行ってほしい。
13	美術館(常設)特別展などの催し会場があると良い。他の市町村からも人を呼び込める展示が望ましい。
14	大台町のお金を使うときに一番に考えてもらいたいのは子供にとって有意義かどうか。高齢化が進むのはなぜか、若い世代が移住したいと思う町にするためにはを常に念頭に置いてもらいたい。 図書館も文化施設も子供にとってメリットがあるなら大賛成。文化財展示はお金をかけてまでするものではないと思う。
15	文化ホールは必要も、人口減が続いている今の財政状況では建設は厳しいと思われる
16	町の魅力となるような、デザインのすぐれたものであるなら良いと思います。大台町の環境の美しさを活かすような美しいデザインのもの。どこにでもあるコンクリートの箱のような建設物はいただけない。
17	宮川役場は、建物が大きいわりに使っていない部屋が殆どの様に思います新たに施設を建てるより空いているスペースを活用してはどうですか

18	文化施設整備は素晴らしいことだと思いますが、利用したくても利用が難しいという方もいると思いますので、皆が平等に利用出来るということを前提に場所、交通の便なども検討してほしいと思います。
19	町民数が激減していく中、何故新規箱物を造り無駄な金を使うのか！いまの設備を利用していくのが…まともな人の考え！
20	人口減少が進む中、新しい施設をつくることは、建設費だけでなく維持費等の面からも厳しい思います。新しい施設をつくったからといって人口が増えるわけでもありません。今ある施設でも十分に機能しているのだから、その予算を既存の施設の補修等にまわした方が無駄がなくて良いのではないのでしょうか。文化財保存展示は大切ですが、他市町の同じような施設で年間どのくらいの管理費がかかっていて、実際に閲覧等利用する人が多くいるのか疑問です。予算のことも考えると、現状のままで十分だと思います。
21	建設地として旧大台病院跡を挙げていたが、駐車場が狭くなると思う。42号線沿いであるので、混雑や事故も心配な場所である。しかしながら、交通の便のよいところが良い。 合わせて、そう言った場所に行けるコミュニティバスも考えていただくと子どもたちや高齢の方も行けるように思う。 人口減少の中、また、コロナの影響で地域のコミュニティ力が低下する中、ここなら行きたいと人が集える場所を確保する事は大事だと思う。
22	大台町の知名度を向上させる為にも 新しい複合型施設が必須特に熊野古道でもある千代柳原地区は 多気町にも隣接しておりヴィソンにも近く自然豊かで宮川も流れ建設地に最高の場所なので是非とも検討して下さい。
23	大台町は細長い地形なので、中心である三瀬谷地区を選んだが、大台病院跡地では狭い気がする。 個人的には、勢和図書館の様な、公園や遊歩道が整備された ゆったりくつろげる場所が理想だけど、そうになると交通の便が悪くなり、高齢者は利用しにくくなる心配がある。 場所の選定は重要で、町民の意見を広く聞き、決定しなければいけない気がします。 ホールに関しては、中途半端なものを造るのであれば、既存のもので十分だと思う。 人口が減るのは目に見えてるし勿体ない。
24	文化ホールをつくるとしてその施設を利用したくなるようなコンテンツを提供できますか町民に、
25	大台町の財政状況を見ると今後上向くことも無く、人口も減り続けるのに、このような建物を建てるべきではなく、新築から再利用へ発想の転換が必要。既存の建物があるのであれば、そこをもっと利活用すべきであり、既存施設が狭い、展示や図書館に向いていない、エアコンなどの設備が古いなどという場合には、そういったポイントだけ増築や改修を検討してみてはどうか。10億近くもかける感覚がわからないので、役場にはもう少しまともで賢い判断をしてもらいたい。
26	文化ホール的な施設は必要であると思いますが、建設費、維持管理費、人件費等の支出がかさむ事も予想されるので、将来的に町民の負担にならないレベルで検討して欲しいと思います。

27	このたび、日進小学校をはじめとする老朽化した学校施設の新設計画が進行していると伺いましたが、既存の学校施設が使われなくなるのであれば、最低限の改修を施したうえで、文化施設として活用するのも一案かと存じます。その候補地として日進地区が適しているのではないのでしょうか。日進地区は、伊勢・松阪方面からのアクセスが良好であり、またVISONや勢和多気I.Cにも近いため、町外からの訪問者も期待できます。町内の方々にとっても松阪・伊勢方面への買い物に便利なハブ地点となるため、町の外れではありますが、集客効果が非常に高いと考えます。 こうした施設には、町内の方々はもちろん、町外や県外から訪れる方にも楽しんでいただけるよう、民間にも開放し、カフェや飲食店など若い世代が気軽に集えるスペースとしての機能も持たせると効果的かと思います。さらに、こうした店舗には低廉な賃料設定で貸し出し、多くの方が訪れる場づくりに取り組んでいただければ、大台町の魅力が一層増し、新たな訪問者の誘致や地域の活性化が図れるのではないのでしょうか。 また、町内には大規模な芝生広場を備え、子ども連れでもゆったりと遊べる公園が現状ほとんどないため、休日には町内のご家族が気兼ねなく利用できる公園の整備も併せてご検討いただけると幸いです。 さらに、地域の特色を生かした体験型プログラムを文化施設内で提供することで、大台町の自然や文化に触れられる魅力を広く発信できるかと思います。例えば、地域産品を使った料理教室や伝統工芸のワークショップなど、他では味わえない経験ができる場とすることで、
	(つづき) 訪問者の満足度が高まり、リピーターや長期滞在者の増加も期待できるのではないのでしょうか。 加えて、デジタル時代に合わせたICTを活用し、施設で行われるイベント情報や地域の魅力をSNSやウェブサイトで発信する仕組みを整えることも大切かと存じます。さらに、オンラインでの観光案内や地元住民との交流イベントなどを実施することで、町外の方にも施設の魅力を感じていただき、より広範な地域からの訪問者の増加が期待できます。 また、施設の整備にあたっては、環境への配慮や持続可能な資源を活用した設計にすることで、未来に誇れる文化施設となるよう工夫いただければと思います。省エネルギー設備や地元の自然素材の使用、緑化スペースの確保などを通じ、地域と自然の調和を図りながら、次世代に残せる価値の高い施設となることを願っております。 こうした新しい施設の計画には、今後の大台町を担っていく若年層のご意見を十分に取り入れていただきたく思います。実際に利用する層も若年層が多いかと存じますし、こうした施設が彼らにとって魅力的であることは、移住促進にもつながると期待されます。また、町外の方々にも優れた見識やノウハウを持つ方が多くいらっしゃると思いますので、こうした方々にアドバイザーとして参画いただくことも、ご検討いただければと思います。 このようにアンケートを通して町民の意見を聞いてくださる機会をいただき、大変ありがたく存じます。大台町は過疎地域ではありますが、豊かな自然に恵まれた魅力ある土地であ
	(つづき) り、次世代に誇れる山間地域として守り継いでいきたいと考えています。町民が主体となり、世代を超えて協力し合いながら、町をより良いものにしていけることを願っております。拙い意見ではございますが、少しでもご参考になれば幸いです。
28	大台町以外の市町は整備されているところが多く、近隣の施設を有効活用することも一つと思いますが。文化施設の充実は町民の住環境向上の為にも重要だと思います。
29	是非文化的な施設が欲しいとは思いますが人口が今後とも増加することか見込めないのので せめて図書館だけでも新築して欲しい そこに少し文化的な要素を盛り込めればそれで良いのかと思います

30	文化施設は街の顔であり外の人から見て、住むに値するか否かを決定する切り札になる程重要だと感じています。いい街にはいい観客がいる、とも言われます。文化施設を通じて住人が様々な体験を積むことで、まちへの愛着や関心が生まれます。そして、それは今大台町に一番必要で効果的なものだと思います。 建設地が厚生病院跡であるなら、ホールや十分な駐車場を確保する面積があるのかという気しますが、アクセスの良い場所に文化施設を集約することは賛成です。ただ、各地域にある既存のホールが活発に活用されていない理由は何かの議論は必要だと思います。 また、これまで文化的活動を行う団体、まちを支える市民活動団体の情報が町内外に共有されることは少なかったように思います。各々の団体に登録を促し、施設側の情報発信を行うとともに、団体の行う活動の情報発信の場としても活用してもらうことが、多少なりとも利用促進や収益につながると思います。 また、図書館は本を並べておく場所ではなく、活用されてこそ。特に人口のボリュームゾーンである働く大人世代や地域に関わりを増やして欲しい中高生にとっても、足を運ぶ理由のある図書館となることを望みます。
31	20年後に人口4千人ほどになる町で、大きな文化ホールは必要ないと思います。様々なイベントを企画し運営していくのは大変だと思います。近くの市町や県の文化ホールに行けばいいと思います。図書館は新しく整備していただきたいです。広いスペースで、ちょっと立ち寄るだけでもホッとさせてくれる空間と雰囲気、親子が絵本を楽しむ姿や遊んでいる様子を眺められる、別室ではパソコン等で仕事をしている人がいて、など幅広い世代が出入りする施設であってほしいです。子育て支援センターも健康ふれあい会館にありますが、図書館と併設したらもっといろいろな世代の方々と交流したりできるのではないのでしょうか？子育て支援センター跡は、川添小学校の学童保育とするなど有効活用もご検討ください。ちなみに小学校も、出生数28人では・・・統合もやむなしと感じます。
32	・広くて、開放的な空間であってほしい ・ふらっと立ち寄ることができるカフェを併設ほしい ・野外フェスが開催できる広い場所に文化施設があるとよい
33	文化ホールは、維持管理を考えても、無駄な空間となり得る。何に活用するか考えた上で建てるべき。日進地区や川添地区すらキッチンと使っていないのに、必要性を感じない
34	・日本国憲法（昭和二十一年憲法）第25条 第1項 すべて国民は、健康で文化的な最低限度の生活を営む権利を有する。 ・聖書（『新約聖書』マタイ伝・第四章）に出てくるイエス・キリストの言葉「人はパンのみに生きるにあらず」（人間が生きていくためには、物質的満足だけでなく精神的満足・充実も大切である。） 過疎化少子化が進むこの地域にこそ、文化活動の拠点となる文化施設（図書館、文化財保存施設、文化ホール）の整備が必要と考えます。 この時期を逃せば、やがて来る「令和の大合併」に呑み込まれ、多数派の原理の下、この地域への投資は永遠になされないでしょう。
35	建物の整備以上に、職員の充実が大切であると思う。建材に金をかける以上に人材にお金をかける 充実した正規職員の配置は必須である。それができなければただの廃墟をつくるだけ。建設費を町民に分配する方がマシ。
36	よそから来たので図書館の規模の小ささや核施設の不自由さにびっくりしたこともありましたが、慣れると今ある範囲で楽しむ方法を見つけ出すようになりました。将来を担う子どもたち、若者にとって快適で便利な施設ができたらいいなと思います。
37	「図書館」、「文化財保存展示施設」は複合で良いと考える。そうすれば「図書館」の文化財に関する資料も充実するはずである。「文化ホール」については「災害時避難所」として既存の建物の機能改善を望みたい。

38	100年時代を迎え75歳からの人生車はあぶないと来れなくなり、ある程度元気であってもバス停は遠い色々な事で行きたいことが出来なくなっています。買物をしても荷物が重く、絵画展なんか見ても遠くて行けません イベント展をする時は送迎を考えてほしいと思います。
39	今この町で必要か否か。文化も大切だが荒れて行く田畑の環境を危惧している。
40	大台町立図書館については、階段のみということで今後の利用者が車イス、高齢者でも行きやすいようなバリアフリー化してもらいたいと思います。 文化財についても重要なものであるのに、現状はバラバラでの保存場所なのは知らなかったです。 大台町に暮らしている自分でも、なかなか歴史に触れる機会がないので、バラバラでの展示では更に歴史を感じることは少ないのではと思います。 将来の子どもたちに大台町の歴史を感じてもらえる場所として、文化財を丁重に保護するため、これからも考えられる自然災害から守るためにも1ヶ所にまとめて展示できる施設があれば良いなと思います。 ただ本当は必要なのだと思いますが、それにより税金が高くなり自分達の暮らしがきつくなるのは生活ができなくなるので、そんな余裕がないのも現状です。 外部から大台町に来てくれるようなイベント(カヌーとか大杉谷とか三瀬谷ダム見学)だったり、大台町のアピールできる歴史観光とか、大台町出身の芸能人の方に大台町観光大使をしてもらって良さを広めてもらったり…とか、そんなことで観光収入など見込めたら面白いのにと 생각합니다。
41	必要性も感じるが、財政や他の施設整備等の優先順位があると思いますので… 学校の統合とか…。
42	中途半端な規模のものは必要ない。建てるなら、大きく作って、仕切りなどで小さくできるようにするべき。
43	町の財政が有り余っている状況ならば、新設や改修の検討の余地があるかもしれないが、現在の大台町の状況をみる限り、そのような余裕はないと思う。もし仮に余裕があるならば、文化施設や図書館などよりも、もっと町民に還元できるものの方が喜ばれると思います。(例えば、給付金や、学生の通学費支給、体育館や学校のエアコン設備の充実など) 今回の、図書館、文化施設の新設等については、どこから声があがってきたものなのでしょうか? 町民の声が多数あがってこのような検討が始まったのでしょうか?
44	経済的なことや場所や駐車場など整備するには時間がかかることもありますが、意見など聞き子どもたちやお年寄りや学生さんたちも楽しめる場所や学べる場所などあるといいですね。
45	大杉からは川添や栃原は遠いです。三瀬谷に整備してください。
46	今更、建設するのは遅すぎたと思います。子供も減り、高校も無くなり、負の遺産になりかねません。 維持が難しいと思います。 10年くらい前に公園を建設の要望書を有志で提出しましたが、予算が無いと言われました。 今ある建物を利用してください。
47	勢和の図書館のように文化財の保存、展示施設も併設したり、規模に応じて利用できるセミナー室の様な部屋もあるといいと思います。
48	現在の町の財政や人口動態を考慮すると既存施設の活用が適していると思います。
49	図書館を最優先すべき。旧勢和村にある勢和図書館は財政規模にかかわらず立派。参考にして欲しい。文化財の保存、展示は、急ぐべきだが、既存の建物を活用する。将来的には周りから人を呼べる内容にして、新築する。

50	文化施設整備と同時に子供が遊べる公園や土日に雨の日に遊べる室内の施設が大台町には少ないと感じる。どうしても町外に行くしかないので文化施設整備と同時に子供が遊べる環境を整備してほしい。
51	周りにこんなアンケートが載っていたと聞いてみるとほぼ知らないと言われる。しっかり周知と文面だけではない説明が必要なのではないか。高齢者が多い地域で紙媒体をもらいに行く手段も難しいだろうに手元へ真っ先に届くのがQRコードでは酷だ。 文化施設(歴史資料館的なものだろうか?)を複合施設として建てるならば、保存室と展示室は必須だろう。バリアフリーにもしっかり対応してほしい。 複合施設ができるとして、最終的にどこに建つかはわからないが、マックスバリューや道の駅、大台病院間だけでもバスが循環すれば、充実すると思う。 町内だけではなく大紀町など、他町と共同で進めるという選択肢もあるのではないだろうか。 移動図書館をしているらしいが、高齢化が進む中、将来を考えると旧大台町方面だけではなく旧宮川方面にも来るようになってほしい。 他の図書館へ行くと、図書館が観光地となっているところもあるほど、美しく楽しいところが多い。そのような図書館になってほしい。
52	設備が整う事は大台町の発展、観光スポットに大きく関わってくると思います。 それにより外部からの新たな観光客や移住目的地になったり、地元民には地元愛を育む事に繋がると思います。 特に図書館離れが普段通っていて感じます。 乳幼児期から活用する事により、子供の学力や考える力に大きく影響してきます。 自宅に購入しているであろう量の何十倍もの本を無料で借りれるのに、存在自体を知らないのではないのかという人達が多すぎると思います。 積極的に活用してもらえようなアプローチも今後必要になってくると思います。 その施設を最大限に活用出来れば、大台町全体の学力向上にも繋がると思います。 どうか文化設備の充実をお願いいたします。
53	何を建てるかではなく、そこで何をするか、そこに何を生むかだと思う。税金もかかるので、今あるものを工夫して、まずは十分に活用してみてもはどうでしょう？
54	行政と町民だけではなく、町民同士がふれあえる催しものも開催されればいいなと思う。(子供も大人も参加できるようなもの) また、避難所にも利用できるような施設があればいいと思う。
55	子供から高齢者まで、誰もが気がるに利用できる施設にしてほしい。県の総文なんかでワンコインコンサート等があるがそういうような低価格で行けるような場所になればいいなと思う。総文はちょっと遠くて行きづらい。人それぞれ興味のあるなしがあるので、中々皆が賛成とは・・・。
56	大台町の歴史を後世にのこすために、我々住民の心を豊かにするために「文化施設」は必要だと思います。 新型コロナウイルス感染症をきっかけに途切れ、併せて高齢化が進み、これまでの文化活動が続けられなくなった現状を元に戻すことはできません。歴史的文化財は、捨ててしまうと2度と同じ物を作ることはできません。 時間が経てば立つほど、それらには価値が出てきます。 生きた「タイムカプセル」としても、大台町歴史館は大切な建物になると思います。 ただしそれをただの建物にしてしまうと、今までの二の舞になりかねないので、しっかりとしたテーマやビジョンで創って行く必要はあるかと考えます。
57	図書館はもっと明るく、広いといいなと思います。 文化財もまとまってあれば興味のある人がしっかり見学できて良いなと思います。

58	案・三瀬谷駅前に図書館を！車が無くても利用できる。高校生等が利用しやすい。通学時等にも立ち寄れる。キッズスペースと学習スペースを作り、大人から子供まで楽しめる空間を望みます。 ・ホールはグリーンプラザ大台を改装して規模を大きくする。今までも何度か行ったが、駐車場も整備してもらって、もう少しお洒落な感じに若い子達も来易い雰囲気を作って欲しい。年間イベントスケジュール等を組み、チケット販売をし、損の無い運営を望みます。 ・文化財は町の歴史です。廃校等ある程度のスペースのある場所を確保して、カテゴリー毎に展示が出来るように改修して、利用するのはいかがでしょう。 ・「荻原出張所」について、「日進出張所」が公民館機能も備えているという前例もあるので、今、使用している窓口業務外を改装して、2Fに「公民館」（図書コーナーも）学童保育、1Fに会議室、出張所というような形はどうかと思います。
59	将来設備がどうなったらいいのかという検討はいいですが、今回建物の新旧や建物の大きさ等を判断資料にしてはちょっとさびしい。他地域と真似する必要はありませんが、参考点を生かした諸計画も大事で、細長い町並ではあるが、一ヶ所に集中する必要があるかどうかとも考えてはどうかと（歴史資料館）通信高校が開講されるという旧宮川村の将来性は。スバル学園もある事ですし、考え方、やり方一つで観光の見直しや元気と文化を取り戻すことが出来るので、大いに期待できる地区ではないかと。歴史資料館を二つに分ける、図書館は旧宮川村役場、現在の荻原出張所を拠点にする、図書館については、その利用度合いと内容を現状把握して、PDCAも回せばいい。（利用者数と年齢と地域等） ※まずは文化財の取捨選択と分野別、歴史的整理作業を学芸員の指導の下、早く行動すべきです。①各分野別の文化財を各箇所で行えばよい。（文化財保護員では心もとない。主観が入り易いのでちゃんとした資格のある学芸員が必要）②もともと学生達の教材とするのが大きな目的ですから、整理中でも子供達に学習させるようにしないと、まにあわないですよ。
60	室内や外でも、子供達が遊べる施設も併用して、作って欲しいです。
61	大台町の自慢は自然だから、展望台や写真スポットなど、自然を生かした施設・設備が大切だと思う。
62	近隣の町にある歴史的な文化財を保存している施設は現在閉館していると聞いた。大台町で新たに施設を建設しても、利用者が少ないと同じように閉館することになるのではないかと。避難所がないとのことだったが、既存の体育館（例えばBG体育館）や施設を改築することで賄えないか。
63	子供達のために力を入れていくことは、大台町の将来を決めることだと思います。 子育てしやすい、学習環境の整った大台町になれば、そこで育った子供達が親になったとき、一度外へ出てまた戻ってくる可能性が高くなると思います。 子育てをしていて困っていることは、大台町に小さい図書館しかないことと、子供の遊具が充実した大きな公園がなかったり、とくに休日の雨天時に子供を遊ばせる場所がないことです。 これから中学生の部活動が地域移行していくとのことですが、例えばスポーツ、ダンス、吹奏楽、茶道などの活動ができる施設が揃っていて、親が迎えに来るまで、活動できたらいいなと思います。 また子供が受験勉強をするようになって、自分は図書館の自習スペースをよく利用していましたが、大台町にはあまりそのスペースがありませんので、そこも充実させていただけると嬉しいです。 大台町の共働きの親は、勤務先も遠いこともあり、子供の送り迎えは大変だと思います。図書館が三瀬谷駅の近くにあって、小学生は学童などに、中高生は親が迎えにくるまで学習しながら待てる学習スペース、ご飯やおやつが食べられる子供食堂のような場所があればすごく助かると思います。ついでにそこで習い事などもできたら、すごく進んだ教育環境になると思います。

64	三瀬谷地区は、荷坂峠以北の交通の要衝で、旧大内山村、旧紀勢町、旧大宮町、旧大台町、旧宮川村などの町村域を超えたこの地域の中心市街地で、それはこの先将来も変わることはないと思います。 国は、急激な人口減少が進む中、近い将来、必ず「令和の大合併」推し進めてくる筈です。 もし現在の大台町が、多気町や松阪市などと市町村合併する運びとなれば、未来永劫、この三瀬谷地区に文化施設を整備することはできなくなるでしょう。 文化は、人間が人間らしく生きるために極めて重要であり、過疎化・高齢化・少子化が進むこの地域だからこそ、逆に文化の振興に注力する必要があると思います。 この地域は既に自然の豊かさを十分に享受しています。プラスアルファ効果として文化の薫り高い地域を創り上げるためにも、この計画をぜひ実現して欲しいと思います。
65	徳島県の文化の森のようにしてほしい。 博物館などを作るのであったら雨の日は無料にしてほしい。
66	図書館などで物作りができるワークショップなどを開催できると、より入りやすく利用する人も増えるのでは。 またワークショップを開催したい人にとっても有難い。 (例)勢和図書館で月1回ほどそのような催しがあるようです。
67	建物建設ありきではなく、持続可能な運用形態をよく議論したうえで進めたほうがよいと思う。大変なのは建てることではなく、それを継続的に維持運営していくことなので、そういう活動に携わりたいと思う人が多くなるような施設づくりや運用形態についてよく話し合った上で進めていくのが良いと思う。
68	図書館に関しては、町内のものはほとんど利用しません。でも、3歳の子どもは本が好きなので、多気図書館と勢和図書館を月2回は利用します。いずれの図書館にも、大人から子どもまでが利用したくなる工夫がされていると感じます。勢和には、布おもちゃがたくさんありそれを目当てに利用しています。多気も絵本スペースが広く、多少声を出しても周りに迷惑になりにくい構造です。 大台町がもっと人の集まるところにするためにも、新しくするとか場所を考えるとかの前にもっと工夫することが必要だと感じます。大台をもっと住み良い街にしたいとは思いますが、小さな子供が楽しく居られる場所となるとどうしても町外へ行ってしまう。 文化財の整備の検討は必要かと思いますが、人口が減って高齢化率が高くなり、子供のいない町となり、町民の私たちの負担がどんどん高くなる。建て替えるならそれなりの活用方法、利用者増の工夫なりが明確になっていなければ反対です。整備の必要があっても、利用者がいなければ整備するだけ無駄遣いです。ただし、これがきっかけとなり活気ある街するための企画などがあればいいと思います。
69	基本的に建て替えより再整備、できるだけ既存施設を活用する。極端な話に聞こえるかも知れないが、役場本庁の建物が複合施設向きであり、立地も良いので窓口だけ残して役場が移転するのも面白いのでは。
70	図書館があまりに小さいので驚きました 道の駅、周辺エリアに施設を集中させるのがいいのでは。
71	三瀬谷図書館を建て替えるなら、勢和、多気のようなゆったりできるものにしてほしい。 場所は三瀬谷地区がどの地区からも公平な位置かなと思うが、現在、各地区にある、図書もその地区内に維持して、地区住民が、利用しやすいようにしてほしい。 荻原地区にある小学校が将来廃校になった場合、図書館などの文化施設に使えるのではないかな？ 木材をふんだんに使ったこの町をアピールするのに良い建物なので、是非何かには活用して、長く残るようにしてほしい。
72	文化財の課があるのだから、はいる施設があるなら、展示とか、情報がほしいと思います
73	日輪兵舎の展示に町が保護を与えていないのが残念である。真摯に歴史に向かい合うことの大切さをしっかりと守ってほしい。国の方針に従った証であることを周知してほしい。
74	施設を建てるのは良いが、その後の施設及びその他の維持管理に係る費用が財政に影響を与えて来るものと考え、維持管理し易い身の丈にあったものとするのが良いのではないかな。

75	文化施設は広域的視点をもって整備すべき。特に大紀町との連携は経済圏がある程度重なっているため有効。財政余力がなく文化財政にこれまで全く予算付けがなく、町民はともかく大台町役場は文化力が0に等しい。大台町役場が整備したとしてもいいものができる気がしない。建設はやめてください
76	まちの文化力はまちの活力だと感じます。現在、大台町に講演会やコンサートを開催できる充実した施設はないと思います。県内外から様々な講演者等呼ぼうにも難しいです。どうせ図書館を建て替えるのであれば文化ホールも併設した総合文化施設が必要かと思います。文化は財産、大台町が子供たちに未来を残すのであれば絶対、文化施設の整備は必要だと思います。コスト等の運営面が難しいのであれば1か所に統合してでもやるべきです。今後、コンパクトシティを進めざるを得ないことも考慮すると佐原が最適かと思います。佐原を大台町の文化芸術の中心地にしてどんどん盛り上げていきたいです。
77	勝手なことです。・・・①大台町の歴史、文化施設の整備は必要です。②今ある施設を有効に使用していくこと。（2～3年後には小学校が並行となる？）③8億～10億の財政支出ができるのか心配です。④行事、設備、イベントなど物事に対する町民意識を高めること。⑤施設（器）は作っても、魂（気力）がなければだめです。
78	ワークショップを開催するのであれば、中学生、保育園～中学校の保護者は、メンバーに加えてほしい。建設する、しない、も含めて、大台町の文化活動について意見交換できる、未来に向けての話し合いの場（SNS含む）が必要と思います。 文化施設は、町外からの利用も多く、それを目的として大台町へ足を運んでくれる方からの意見を伺う場も必要。
79	今の台町になぜこのような8～10億もかかる施設を作ろうとするのか疑問でしかない。 図書館なら多気町まで足を運べば利用出来る（建設費も不要になる）。 ホールはグリーンプラザという立派なホールがあるのではないのでしょうか。 文化財の展示というが、建設しなければならないほどのそこまで広いスペースが必要ですか？ 他の町民の方はそんなに施設を必要だと言っていますか？ 役場が無駄に建てようとしているだけではないのでしょうか。 もっと賢いお金の使い方を望みます。
80	既存の建物を利用するのが最低限の検討方法かと思います。
81	県外から来てもらえるイベントやコンサートが出来る施設を建設してほしいです。
82	建設候補地の一つとして宮川総合支所を改修し、図書館として利用する案も含めて頂きたい。

83	移住4年目を迎える者です。大台町暮らしは街場にはない豊かさにととても満足しております。訪問者も良いところと言ってくださいます。困り事などは近隣の方の助けもあり都度解決しながら生活ができ、ありがたいです。 県外から移住してきた私にとって生活そのものには何の不自由さありませんし、楽しい生活です。 生活者として物申しますが、これは移住者だからの目線でもあると思います。 基本的に生活者は、内側、自分達の住む町自体は客観的に見ずらいと思います。何故かという生活があるからです。自己中心的に生活を考えてしまう、これは私も同じです。かたや生活ができるという事は経済活動があつての話でもあるので、もっと達観した目線と客観的思考を取り込んで欲しいところです。 不躰とは思いますが、生活している中でとても気になる事をここに記させていただきます。 ●インフラ整備事業 道路整備や再舗装したりが目立つ気がします。過度気味ではありませんか？ 公共整備工事等に関して、例えば道路を綺麗にしたからといって生活者に直接的恩恵が平等にあるのでしょうか？イメージしても工事関係者、飲食、環境サービス業止まり。行政のお仕事として、何の為の公共事業と仕事なのかわかりません。環境資源を観光資源に置き換え道路整備などを施工しているとしたら思考を変えて欲しいです。 (つづき) 観光資源としての自然を大事とするならば公共事業としての予算を山や森、林業という産業に目を向けて欲しいです。 町内の土木建設業者さんの数をみたらわかる通り、以前は林業を主軸に生業とした方々がいらっしゃると思います。そういう方達と県、国でこれから少しづつでも林業を見直して欲しいです。他県からも一目置かれる位置まで活性化できるものだとも思います。三重県自体が三重県産木材利用を促している反面、人手不足などがネックだったりしている現状であったり、山や木を資源として見いだせない我々が日々の生活にその価値を忘れている事もあると思います。 日本全体の問題でもあるはずですが。身近にある資源がこのままでは枯渇する一方だということと、資源を活かせなければ死が待つだけを認識するべきです。もう遅いかもしれませんが、環境の整った大台町から少しづつでも行動し結果がみえたら生活者の自分達も誇りに思います。 大台町が大きくなり過ぎたばかりに林業や過疎化が肥大した要因とも思います。 他国を例にしてはいけないと思いますが、ヨーロッパなどの林業盛んな村々は、300人程度の自治体が多く点在し、それぞれの自治体の尽力で移住者が増え過疎化を少しでも防ぐ対策例がある事をお聞きしました。 理想を現状に置き換えて云々と申しても仕方ない事、気づいた時既に遅しということもあると思いますが、行政側主導で動いて頂かない事には、前述の問題はどうにもなりません。
----	---

	(つづき) ●総合文化施設 今回アンケートで旧大台町病院跡に施設をとりましたが、断固反対です。 立地の悪さや敷地面積などの要因からです。 何の為に総合文化施設を作りますか？ 地元民の配慮と現状の行政側の立ち位置など諸条件あるかと思いますが反対です。 観光向け駐車場(大杉谷向けのバス発着場など)などではどうですか？ 通りかかっても覇気のない雰囲気図書館や文化施設に魅力などありません。 それは今となっては負の遺産ではないですか？ もう一度問います。何の為にですか！？ せっかくのアンケートなので、個人的想いを。 図書館新設は賛成です。 場所は、山側で景色も良い場所が理想です。地域は荻原地区としました。領内辺りも良いと感じます。無闇に地形を壊さずに自然形態もなるべくそのまま活かせる形だと良いですね。建物は林業も参画できる形。
	(つづき) 丸太をそのまま使う方法など、大台町資源を有効に、ローテクハイリターンな物を。少し時代を遡った工法を要所取り入れたりした建物ができれば文化財展示にもリンクできたり大台町の歴史にも触れる形と成ります。 文化財レベルの古い道具など実際触って使うイベントなど山や自然を目の前に大台歴史物語に沿う催事となりそうです。 他県でも図書館などの公共施設を地場の為と他県からの観光客向けとともとれる建物づくりと町づくりをしている場所もありますよね。 ●町づくりとして 大台町の問題を定義付けし行政事業の方向性と意義を高めて欲しいという想いから、またまた勝手な理想を書かせていただきます。 過疎化に対しては、図書館に始まり(ミニマムバイオマス併設)集合住宅建設。 これは外観内観とも新建材やコスト重視ではなく、身体に良い住環境づくりとして高齢者向け、もしくは移住者向けに地場材と技法と意匠を掛け合わせた建物づくり。 集合住宅は、お隣同士の助け合いが容易にできる。高齢者の住んでいた家屋は移住者向けにし、山間の大きな住宅などでも若い方はそれを楽しめるような体験を提供する。 これは以前講義で聞きましたとある市町村の取り組みでしたが大台町と似た側面があり要素として良いなと思いました。
	(つづき) その他に林業学校開校など。 私の小さな脳みそでは働きも小さいため多くは出てきませんが、何かのお役に立てたいのは本心です。 官民一体っていうのは本当に理想だと思うんです。現状それを大台町が体现できるものとも思えないのですが、この機会に何かのきっかけとなってくれたら幸いです。これから先、負の遺産を後世に残さぬように、本当の意味で持続可能な町づくりを目指して欲しいですし、私自身も少しはお役に立てたい所存です。 大変失礼極まりない事も書いていますが、私も含めて現状認識から問題と理想を取り入れ練り上げて未来に繋がりたいですね。

84	文化施設整備は大切な事業ではある。 しかし、人口減…何年か先には消滅する自治体と言われている現状では、並行して自治体存続あるいはその先を考えていくことが必要だと思う。施設ができてでも利用する市民が不在なら無意味。
85	それより防災のほうに力を入れてほしい。
86	老朽化が進んでいるとのことで、今すぐではなく将来的には複合施設として広い場所への移転が必要かと思います。それにつきましては、費用もかなりかかるということで、なかなか大変だとは思いますが、私たちの日常生活にとってなくてはならない文化施設ではあります。しっかり話し合いを重ね、進めていってほしいと思います。
87	これからは、高齢化が進むので、維持が難しくなる可能性があります。 グリーンプラザもそんなに利用されてないです。
88	大台町立図書館とBGの筋トレ施設の利用者ですが、どちらの施設も私にとっては必要不可欠。健康で聡明に生きていくために利用しています。考えて建設してくださった人生の先輩方に感謝しています。更に充実したものにしてほしいと心から願っています。
89	人口減少を第一に考慮してほしい
90	他自治体のすてきな図書館のような、開放的な場所であって欲しい
91	お金がかかりすぎだと思う
92	人口が減ることは否めない事実です。もっと広域で施設の有無を考える方がいいのではないのでしょうか。年に数回しか使わないようなもののためにお金をかけるのは疑問。
93	文化施設を建てる予算があるなら、小中学校の施設や設備を更新するとか、子育て世帯の家計を助けるような施策に使うとか、もっと使い道があるのではないかと思います。大台町は今ある施設で十分だと思います。市民の声をきちんと聞いて、必要なことに使って欲しいと思います。
94	隈研吾とか有名建築家に設計依頼して、木をふんだんに利用した建物にしたら、観光客を呼び込めるかも
95	市民からの要望が多く、新しくまとめる事を選択するのであれば希望者から有志を募って建設やボランティア等検討をお願いしたい。 未来の無い税金の使い方は若者離れを更に進める、現時点でも自分達の子供を大台町には住ませたいとは思えない。後世に残さなければならないのは過去の文化や歴史より未来の希望だと思います。再考願います。
96	図書館だけをつくるなら廃校を活用したらいい 多額の費用をかける箱物はいらない
97	人口が減少しているのだから、今ある施設で充分だと思う。
98	免許返納も考えている中で、バスやJRに乗ってまで行こうとは思わないです。例えば図書館の利用を促したいなら、新しく建てるよりも来れない人へのサービス充実を考えたほうが良いように思います。
99	新築して費用がかかっても、どのくらい利用するかが未知なので、既存の施設があれば改築できればいいと思います。 文化財展示は、みなさんがよく利用する施設の一角に、地区を分散して展示し、ローテーションすればたくさんの方の目にとまり接する機会が増えるのではと思います。 年に数週間、一箇所展览展示して、遠足や社会見学の機会になるなど… 図書館は勉強スペースの充実を期待します。
100	新たに建築されるのであれば、他県の建造物も参考にされ魅力的な建物を造られる事を希望します。
101	町内の他の類似施設は整理して、多機能な施設整備に努めるべきだと思います。 その場合、施設は1箇所
102	今の町長の利益になるだけなので必要ないと思う
103	文化施設の整備を考える前に取り組むべきことがあるのではないのでしょうか。小中学校の統合等について考えていく時期だと思います。その中で、仮に統合ということになれば空いてくる校舎も出てくるので、これらを有効に活用するなどの検討をすればいいと思います。少子高齢化が進む中、町内に新たな施設の整備は必要なのか疑問です。他市町の施設を利用できるのならなおさら町内には必要ないと思います。

104	今後も、高齢化が進むことと、財政的な面から考えても、新しい複合的な文化施設を1つ作るよりは各地区にある施設を活用して、文化的な活動ができるようにしてほしいと思う。文化的な活動と言っても大々的な芸術鑑賞などではなく、サークル活動やネットを使っでの鑑賞会などみんなの集まる場所としての意味合いも持たせたらいいと思う。図書館については、蔵書が少なくても移動図書館や、他の図書館からの貸し出しを利用するなどしたら、各地区でも好きな本が読めると思う。どの施設整備の際にも、誰でもが利用できるようにバリアフリー化が必要だと思う。
105	ひとが行きたくなる魅力のある施設を望みます。子どもから年寄りまで、人々が自然に集まって交流できる場所が理想です。予算のかかることなので、じっくり考えたいです。文化施設は大台町が住みたい場所だと思ってもらえる大事な要素のひとつだと思います。
106	物価高な今するべき事ではない。 そんな予算があるなら町民に還元するべき。
107	人口増加、教養ためにも、文化施設はあったほうが良いと思います。
108	大台町の成り立ちなどを知る施設がないので、あれば子どもに教えるときに役立つと思う。出張遺跡の出土品も見てみたいです。
109	人口も減ってくるので、財政が厳しくなるため近隣市町と共同で作る方がいいと思う。
110	他市町の二番せんじにならないような新しい形の文化施設を望みます。
111	あればいいなと思うものを全て書き出せば、多大な予算となってしまいます。 しかし、最低限の機能の施設を簡単に建ててしまうのではなく、将来をきちんと見据えて建設すべきだと思います。 単なる文化施設の建設の有無の話ではなく、この町をどうしていくのか、どんな町にしていきたいかの問題だと思います。良い図書館のある町には人が集まると思います。移住促進にしても若者の流出を少なくするにせよ、魅力的な町ならば可能ではないかと思います。また、住民が誇れる、観光客が訪れる価値のある建築物であってほしいです。山の麓の宮川小学校をホテルと間違える人がいるように、ユネスコエコパークにふさわしい木造建築。そんな素敵な施設にカフェや物販スペースもあれば観光立ち寄りスポットにもなり得ます。住民たちが文化サークルのために寄り合い、他所からの利用者也混じり合い活気のある場所。そんな施設のあるところでなら子育てしたいと移住したり、利用のために他の自治体から通ったりされることもあると思います。 町をどうするべきか具体的に方針を定めてからそこに向かって必要な施設にすべきと考えます。 自然と文化の豊かな町になってほしいと切に願います。
112	必要だということはわかりますが、町として先にやるべきことが他にあるのではと思います。小学校の校舎建て替えや統廃合、川添保育園の老朽化について(建て替えるのか閉園なのか)などを先に考えてほしいです。
113	多機能的な施設がよい 中途半端な大きさは使いにくい 文化的な側面だけでなく、各分野での使用も検討が必要
114	アンケートの機会を作ってくださいありがとうございます。年齢や性別問わずに日常から気軽に滞在できるような複合施設が町にあったら嬉しいな—とっていました。 例えば学校に行けない子たちの居場所や高齢者がコーヒーを飲める憩いの場、働き盛りの層もワーケーションのように仕事ができたりと、大きな施設で他年齢層がのんびり過ごせる場所が町内にひとつあるとそこで新たな出逢いやつながりも生まれてくるのではないのでしょうか。また他県には図書館が観光名所になっている場所もあります。荻原地区より奥に作る事で旧宮川サイドへのアクセスが増えるきっかけにもなるのではないかと考えます。

115	図書館のアンケートにも書きましたが、図書館をベースとした文化施設がいいと思いました。建物に関してはそれ自体が観光の名所になり得るものがいいと思います。新たに建築するのか、既存の施設にするのかは検討の余地があると思います。なぜなら、古い建造物には特別な価値があると思うからです。長ヶの三瀬谷小学校の分校が取り壊されたのは非常に残念でした。 もちろん老朽化や耐震の問題も大きく、致し方ない事もあるかと思いますが、古い建物は文化財と同じく無くなってしまったら、2度と取り戻せないのです。それは技術も消えてしまうことに等しいのだと思います。 直近で訪問した石川県立図書館は新たに建設された建物ですが、非常に芸術祭が高く、また将来に渡って建造物として残して行くことを前提に建設されているのだと感じました。 その建造物としての魅力から多くの観光客を集約していました。金沢市内より少し離れた郊外のような立地にも関わらずバスの終点になっておりアクセスも非常に良かったです。 またソフト面での図書館としての在り方も非常に感銘を受けました。将来を担うこどもたちが非常にたくさん利用していたのに驚きでした。蔵書の内容も、もちろん素晴らしかったです。 大台町には宮川小学校のような魅力的な建物もあります。古い建物にも価値があります。 その歴史に観光客も集まってくれることもあると思います。少なくとも私は古い建物は遠く足を運んでも行きたいと思います。三瀬谷は松阪よりも歴史の古い町です。古くは宮川流域には旧石器、縄文時代から人々の生活がありました。
	(つづき) 出張遺跡は、県内でも非常に重要な旧石器の遺跡です。また大台町の石器の出土数は県内でも1番多いくらいではなかったかと思います。また中世には北畠氏の歴史の舞台でもあります。私自身、勉強不足でまだまだ知らない事ばかりですが、そのような歴史をこどもたちと、一緒に学び掘り下げ、伝える場所としても、また観光の目玉としても図書館をベースにした文化財の活用施設があれば町内外からの集客も見込めるのではと思います。 最近では伊賀市の図書館も新設されました。 各地域の特色ある魅力的な図書館巡りツアーなんかしてみたいなと思いますし、そんなツアーがあってもいいと思います。 コストの面など、非常に難しいとは思いますが、文化は長い時間をかけてこそ大きく育ちます。今その種を植える事ができれば、十分に将来の投資として可能性があるように思います。
116	ぜひ図書館を作ってください
117	子ども達が楽しく遊べて 親も子育てしやすい場所が増えるので あれば賛成ですが大台町の展示物などは 費用対効果が明らかに低いと感じます。
118	大台町の高齢化が今後も進むことが予測される中で、高齢者に対しての環境作りや、文化財の展示施設を作ることは高齢化を食い止める策として全く結びつかないと思う。 文化財の展示施設を使ったからといって大台町に若い世代が移住して来たり、遊びにくることはないと思う。そこに大台町のお金を使うくらいなら、子育て世代が生活しやすい(そうなれば若い世代が移住しやすい)場所や環境を作る必要があると強く思う。古い価値観を捨てて、若い世代を増やし高齢化を食い止めるためにどのようなお金の使い方が正しいか、そこに投資したことでそれが大台町の人口増加に繋がるのかを考えてほしい。何度もいうが、文化財の展示は全く繋がらないと思う。 大台町が大好きだからこそ沢山の若い世代にもっと知って欲しいし、もっと人口が増えてほしい。
119	自由に勉強できて、休憩も取れるリラックスできるような場所が欲しいですかね
120	人口減少、少子化が進む中で、新たに文化施設を建てる必要はないと思う。8～10億円もかかるのであれば、未来のある子どもたちがのびのび暮らせるように子育て世代へ還元してほしい。それにより年配の方から不平不満が出るのであれば、全世帯へ還元してほしい。

121	今回の検討内容が実現した時に、この先5年、10年単位でどのような効果があるのか具体的に提示してほしい。 今回は中学生以上対象のアンケートですが、小学生にももっと簡単な内容にして意見を聞くといいと思う。こんなに予算があるなら子どもたちのスクールバスや給食など、そちらに回してあげてほしい。 ・こども園で大台町茶業組合からの緑茶（カフェイン入りで子どもには不適切）を強制的に提供していること ・こども園の牛乳が大内山牛乳でない安い物になったこと ・スクールバスの対応が少子化、野生動物の住宅地への出現など現状を考えたものでなく、大昔の基準で運用されていること など、予算があれば改善できると思うので『消滅していく大台町の歴史、文化を残す』『今いる人たちが消滅するまでの間文化的に』ではなく『この地域の次世代につながる』ことに時間とお金を使ってあげてほしい。
122	子どもが遊べるスペースのある施設を作って欲しいです。
123	図書館は、よく利用させてもらっています。私は本が好きなのでありがたいことです。冊数や利用のしやすさなど、改良していただけたらと思います。子ども達がもっと来やすい環境があるといいと思います。 文化ホールは、既存のもので間に合っているのかどうかよくわかりませんが、いろんな年齢層の人が興味を持てる企画を町の支援で安価に回数多く提供して、多くの人が利用できるようにしていただけたら、と思います。
124	文化財が1箇所に集まれば、子どもも大きくなったら、学校の授業で行けるかもしれないので、非常にいい考えだと思う。だが、どれほどのものが保存されているのか分からず、そこまでお金をかけるべきなのかとも思ってしまう。ワークショップに参加することはできないが、こうやって意見を求められるのは率直に嬉しい。本物に触れる（見られる）機会はとても貴重に思うので、これを機に、学んでいきたい。
125	子供が外遊びできる場所ができるとしたら歓迎するが、ただ展示等を行いたいのであれば既存の施設で内での有効活用を考える方がいい。利用しやすい雰囲気欲しい。年配の方に配慮しすぎると若い人が利用しづらい。
126	観光案内場みたいな立派だけど、集客の機能性が欠ける建物を一部の人間だけの意見だけを取り入れて造るようなやり方はいかがなものか？ 維持費に見合う使用頻度も実用性もある建物を作って欲しい。図書館は狭すぎてあり得ない。
127	既存の施設の取り壊しが最優先 新たな建物については建築する必要性を今は感じていない
128	子どもたちのために図書館をより良い場所にするには必要だと感じます。より身近に利用できるような場所にして欲しいです。 ただ、本当に今使うべきお金の使い道がそこなのかは、検討していただきたいです。
129	文化の継承は大切であり、あっても困るものではないが人口減少、とくに働き手である若手が減っていく中で多額な建設費をかけてまで今すべきことなのか？とは思う。 松阪や多気の図書館は本の種類が多いだけでなく学習スペースが充実していたり、松阪は開館時間長いことも魅力的の一つである。また、近くにふらっと寄れる喫茶店や公園があるのも大きいと思うので、図書館を立て替えるならその辺も検討して欲しい。
130	図書館はいつかは建て替えが必要は理解できます。 文化財施設は役所的に必要かと思いますが、町民生活には全く不要かと思います。 他の町でも作ったは良いが、施設があるだけって多いと思います。要因は行政と町民の思想のギャップが原因じゃないですか。 文化ホールを作るなら既存施設を廃止して、どこかに一つ。または大台と宮川で1つずつなど、施設の再編を含めて検討全てきかと思います。 いずれも、作るありきでなく、今回調査のようにいるのかいないか。作るならやめるべきところは何か。を考えながら進めてもらいたいと思います。

131	時代遅れだと思います。20年30年前に検討すべき事ですね！将来的に負の財産を残してしまうのではないかと懸念します。
132	他の公共施設の売り払いや廃止も実施していただき、固定費の増加は防いでいただきたい。子どもや若者が楽しめる施設であれば、大台町の魅力向上に繋がるのではと思います。
133	図書館の建て替えはいずれ更新が必要かと思います。 文化ホール、文化財展示施設は現状で何も生活に困らないので、無駄な箱物は控えるべきだと思います。 するとしたら、グリーンプラザ、ふれあい会館、林業センターを廃止して、集約すべきかと思います。